

常陸國風土記の遺跡地を歩こう

わたしたちの玉造には「常陸國風土記」の地名伝承地が多く残っています。その伝承地のうち、泉の椎井池（しいのいけ）と井上の玉清井（たまきよい）に銅像が建てられています。作品は、沖洲に住む二科展同人の宮路久子さんが製作。さあー、のんびりと古（いにしえ）の玉造路に思いをはせてみませんか。（十二頁に説明文）



’93
広報
玉造
7月号
No. 396

(写真) 「伝武」と「壬生連磨」(左)



銘柄指定を受け、盛大に ～『玉造町いちご』～



生産者のかゆまぬ努力の成果

玉造町長 坂本常藏

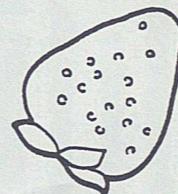
申し上げます。

顧りますれば、本町のいちごは平成二年度に銘柄推進産地の指定を受け、農協いちご部会を中心となり、栽培技術の向上、流通の改善、品質規格の統一等、関係機関の指導はもとより生産者のたゆまぬ努力の結果が、五年度において茨城県青果物銘柄産地の指定につながつたものと存じます。

本町の特産であるいちごがこのたび茨城県の青果物銘柄産地として指定を受け、本日ここに祝賀の式典が挙行されるにあたり、来賓の方々をはじめ部会員の皆さまにはご多忙中のところ多数ご臨席を頂き、盛大にとり行うことは、私のこのうえない喜びであり、心から御礼いさつといたします。

農村環境改善センターで盛大に行われました。祝賀式には関係者ら二百人が出席し、銘柄産地指定を祝いました。

祝賀式



銘柄指定を契機に

更なる奮発心を

なめがた農業協同組合理事長

高橋 宏



エシャレットに続き、第二の茨城県
銘柄産地指定を受けた『玉造町いちご』

の祝賀式が、六月二十六日に泉地内の

玉造町の特産として、高い評価を受けていたいちごが茨城県の三十三番目の青果物銘柄産地として待望の指定を受け、産地として最高の格付けの榮誉に輝き、誠にお目出たく心からお祝い申し上げます。

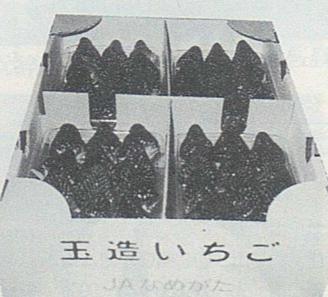
もしも限りであり、その意義は大なるものがあります。

また、JAなめがたにとりまして、麻生町の甘しょ今後も、町農業振興の上で力強い二本柱の支えとなることは頼りです。

いちごに於いても産地間競争はし烈であり、今回の指定は絶対的な権利ではなく、むしろ後発産地の目標となり、二本柱の支えとなることは頼りです。

どうか今日の慶びを契機に、いちごに於いても産地間競争はし烈であり、今回の指定は絶対的な権利ではなく、むしろ後発産地の目標となり、二本柱の支えとなることは頼りです。

いちごに於いても産地間競争はし烈であり、今回の指定は絶対的な権利ではなく、むしろ後発産地の目標となり、二本柱の支えとなることは頼りです。



祝賀式は玉造町となめがた農協、生産者の玉造いちご部会、玉造町青果物銘柄産地推進協議会が主催し開かれました。

午前十時に花火の打ち上げとともに式は始まり、小澤貞治玉造町収入役の開会のことばの後、指定証が安蔵弘高鹿行総合事務所長から坂本常藏玉造町長に伝達されました。主催者を代表して坂本常藏町長と、高橋宏なめがた農業協同組合理事長があいさつ。安蔵弘高鹿行総合事務所長が、昭和三十五年に水田の裏作として始まつたいちご栽培の経過と部会の活動状況を報告しました。

続いて五人の来賓から祝辞が述べられました。

竹内茨城県知事の代理として安蔵鹿行総合事務所長は、「今回の銘柄産地指定にあたり関係の皆さまの努力に深く敬意を表します。いま農業は技術革新が必要とされ、県では昨年農業総合センターを設置し、一層の振興を図つており、今後日本一の園芸県を目指したい。玉造町の皆さんには、これを契機に地域農業の発展に寄与していただきたい」。

（次頁へ続く）

横田修平茨城県議会副議長は、「県銘柄の江戸崎かぼちや」は生産農家は少ないが、どれを食べても品質が一定で他のものとは味が全然違う。『玉造いちご』も江戸崎かぼちやのように品質の高い生産を目指してほしい。

香取衛茨城県議会議員からは、「銘柄产地は鹿島郡に六つ行方郡に四つの指定を受けていて、茨城県の農業を背おっているのは鹿行地域と県西地域だと言つても過言ではない。

玉造町の農業のますますの発展を祈念します」。

笛目孟玉造町議会議長は、「いちご栽培者には知人・友人が多く、今回の指定に感激しています。エシャレット、せり、いちごと指定を受け、玉造町の農業が世間に誇れるようになりました。栽培については皆さんが研さんを積めたことはもちろん、部会の組織がしっかりとして他の模範になっていることが認められた成績であると思う。今回の指定が町発展の起爆剤となつてほしい」。

このあと茨城県経済連の代表と、東京千住青果株式会社代表の二人から祝辞が述べられました。

玉造いちご部会の林忠明会長が生産者を代表して「銘柄产地の名に恥じないよう、いちご作りに専念します」と宣言。最後に須貝真さんが閉会のことばを述べ、記念パーティーに移りました。



開会のあいさつをする
小澤町収入役



経過報告をする笛目副会長

(表示例)	
農林水産省ガイドラインによる表示	
有機農産物	
栽培責任者 ○○○○	
住 所 ○○県○○町△△△	
連絡先 ☎○○○○-○○○○	
確認責任者 △△△△	
住 所 ○○県○○町△△△△	
連絡先 ☎○○○○-○○○○	

平成五年四月一日から、生鮮の野菜や果物、穀類（米麦を除く）、豆類、お茶などに「有機農産物等特別表示ガイドライン」が設けられています。
いまでもスーパーや八百屋さんで「有機」「無農薬」「省農薬」などと表示され、いたものがありました。これらは生産者などの判断によるもので、公的な基準はありませんでした。表示 자체がいいまで内容が分からぬようでは、買い物をする目安にはなりません。
そこで農林水産省では、栽培方法の表示を全国的に統一し、生産者の情報を正しく消費者に伝えるようにしました。

◎有機農産物とは：化学合成農薬や化学肥料を三年以上使わず、堆肥（たいひ）などを使用した農産物です。ただし、有機農産物栽培とは：化学合成農薬や化学肥料の使用を、ふだん使う回数または量の五割以下に減らして生産された農作物です。さらにこの表示には、農薬などを減らした割合、使った化学合成農薬や化学肥料の名称・用途・回数などを合わせて表示することになります。

◎減農薬栽培とは：化学合成農薬や化学肥料の使用を、ふだん使う回数または量の五割以下に減らして生産された農作物です。さらにこの表示には、農薬などを減らした割合、使った化学合成農薬や化学肥料の名称・用途・回数などを合わせて表示することになります。

◎無農薬栽培農産物とは：農薬や化学肥料を使用しない栽培方法により、生産された農産物とは違い、前年までの農産物との使用状況は問いません。

◎減農薬栽培農産物とは：化学合成農薬や化学肥料の使用を、ふだん使う回数または量の五割以下に減らして生産された農作物です。さらにこの表示には、農薬などを減らした割合、使った化学合成農薬や化学肥料の名称・用途・回数などを合わせて表示することになります。



祝辞を述べる安蔵鹿行総合事務所長



祝辞を述べる横田県議会副議長



祝辞を述べる香取県議会議員

生産者代表宣言

玉造町のいちごがこのたび茨城県青果物銘柄産地として指定を受けるにあたり我々生産者はその意義を深く認識し、その責任の重大さを自覚するとともに今後とも栽培技術の向上と品質規格の高位平準化につとめ、銘柄産地としてその名に恥じない、いちご作りに専念することをお誓い申し上げ宣言といたします。

なめがた農業協同組合 玉造いちご部会
会長 林 忠 明



祝辞を述べる笛目町議会議長



祝辞を述べる県経済連代表



参加者の皆さん



祝辞を述べる市場代表



閉会のことばを述べる須貝真さん

三昧塚古墳出土の

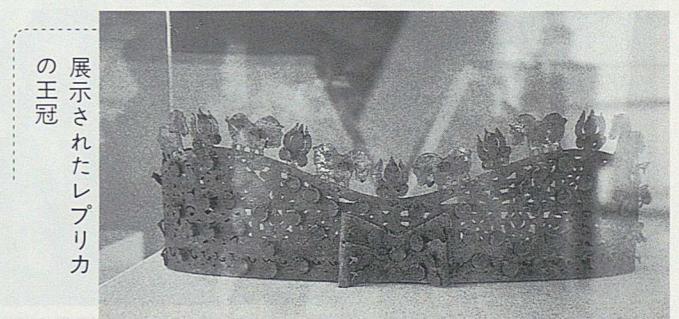
王冠（複製）を展示

～玉のミュージアムに～

沖洲の三昧塚（さんまいづか）古墳から出土した副葬品の王冠『三昧塚古墳金銅製冠』のレプリカ（複製）が、霞ヶ浦ふれあいランド内の玉のミュージアム内に展示されました。

この王冠は国の重要文化財級の考古遺物で、県の歴史館で管理されています。昭和三十年に、護岸堤の工事用に古墳の一部の土砂が採取されたことが動機となり県教育委員会事業として一ヵ月

にわたり発掘調査が行われ、その際に出土したのがこの王冠。ほぼ完形に近い状態で出土。長さ六十センチ。二つ山式のもので、正面が谷となり、高い部分で高さ九・四センチ、左右両端部は五・五センチ。中央には、正面飾りとして金銅薄板を用いた蝶ネクタイ状金具が取り付けられ、裏面には綾織りの絹片が付着している。冠の文様は透彫りと線彫りかなり、全面に内形歩搖が付けられている。他に馬形



展示されたレプリカの王冠

万葉歌碑の傍ら にタチバナを 植樹

一羽生区で

羽生区では、毎年多くの見学者・観光客が訪れる「万葉歌碑」（所在地は県道城の内桃浦停車馬線沿いの羽生東陽地区公民館敷地内にある）の傍らに、歌にちなんだ「橘（タチバナ）の木」を植えたいと考えていましたが、この度二本の橘の植栽を行いました。篤志家が寄贈を申し出たの



大会は五月十六日から五月三十日までの間、十六チームが参加し、池貝チームが優勝しました。	▼優勝 池貝	○八百M：二位野原ルミ
	▼二位 八木蒔	○八百M：二位野原ルミ
	▼三位 緑ヶ丘B、新田B	○八百M：二位野原ルミ
	●個人賞 敬称略	○八百M：二位野原ルミ
	○殊勲賞 武藤弘高（池貝）	○八百M：二位野原ルミ
	○敢闘賞 鈴木義浩（セクシーボーイズ）	○八百M：二位野原ルミ
	○技能賞 一重昭弘（池貝）	○八百M：二位野原ルミ
	●優勝 桃浦A	○八百M：二位野原ルミ

春季社会人軟式野球大会

大会は五月十六日から五月三十日までの間、十六チームが優勝しました。

大会は五月二十日に、水泳の部が小川海洋センターで、	▼優勝 桃浦A
	●優勝 佐藤佳代（高校生女子自由形・高校生女子背泳ぎ）

スポーツ

町民体育大会

町民体育大会が六月六日と十三日に「ママさんバレー」「ソフテニス」の三種目で行われました。結果は次のとおりです。

●優勝 フエニックス（A）、浜スキー
●優勝 ツクラブ（C）
●二位 歩クラブ（A）、玉造西小PTA（B）、手賀小PTA
●二位 ソフトボール
●優勝 よしきり会
●優勝 ワンバド
●優勝 野本・筒井組
●優勝 ソフトテニス

郡体は総合二位

第四十一回行方郡民体育大会が七月四日に牛堀町で行われ、玉造町は総合で三位でした。陸上競技の成績は次のとおりです。（敬称略）

●優勝 フエニックス（A）、浜スキー
●優勝 ツクラブ（C）
●二位 歩クラブ（A）、玉造西小PTA（B）、手賀小PTA
●二位 ソフトボール
●優勝 よしきり会
●優勝 ワンバド
●優勝 野本・筒井組
●優勝 ソフトテニス

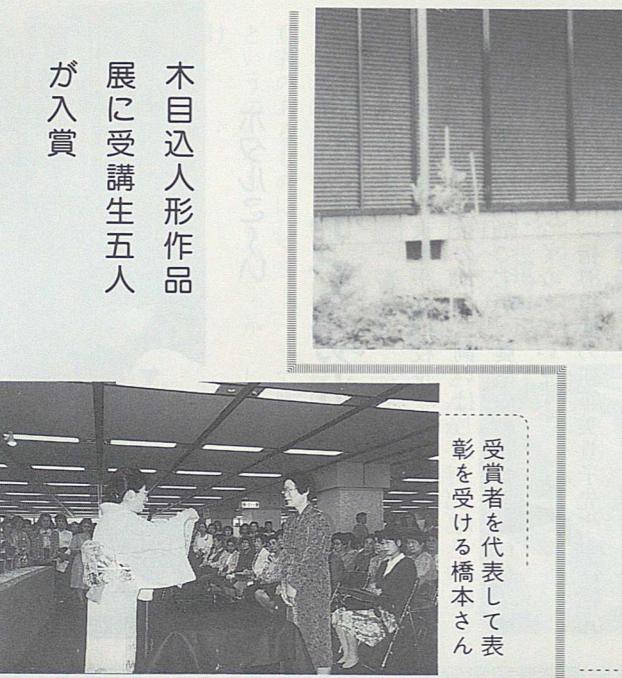
町民体育大会が六月六日と十三日に「ママさんバレー」「ソフテニス」の三種目で行われました。結果は次のとおりです。

●優勝 フエニックス（A）、浜スキー
●優勝 ツクラブ（C）
●二位 歩クラブ（A）、玉造西小PTA（B）、手賀小PTA
●二位 ソフトボール
●優勝 よしきり会
●優勝 ワンバド
●優勝 野本・筒井組
●優勝 ソフトテニス

第二十二回全国木目込人形作品展が、五月十四日から十六日の三日間に東京の都立貿易センターで開かれました。町からも、公民館教室の受講生が多数出品したなかで、斎藤武子さんと橋本ミチさんが努力賞に、大津春美さんと鶴田茲子さんと飯田智子さんの三人が佳作賞に、それぞれ入賞しました。

木目込人形作品展に受講生五人が入賞

町内の小学校三年生による社会科巡検が六月二十一日に役場を見学する三年生の児童たち



のを機に、歌碑のある集会所敷地に植えたもので、「立花文化財愛護の会」手作りのパンフレットを集会所に置きました。萬葉歌碑とタチバナ

学者の方々の利用に供するここにしました。古代から開けた橘の郷はこれからもこうした住民自らの手で伝統文化が伝えられ、長く文化遺産が守られることでしょう。



和気あいあいの浜区 バレーボール大会

班対抗による「浜区バレーボール大会」が5月23日B & Gアリーナで行われました。昨年から始まった大会は区民に好評で和気あいあいの競技となりました。

順位	氏名	アウト	イン	グロス	ハンディキャップ	ネット
優勝	星野正二	41	41	82	10.8	71.2
準優勝	風間昭夫	40	39	79	6.0	73.0
3位	島田英次	44	43	87	13.2	73.8
4位	甲 貴但	42	44	86	12.0	74.0
5位	出沼忠正	52	43	95	20.4	74.6

優勝は星野正二さん ～第30回町民ゴルフ大会～

第30回玉造町民ゴルフ大会が、6月24日にダイヤグリーン俱楽部で行われ星野正二さんが優勝しました。結果は次のとおりです。なお、大会のチャリティーの収益金12,300円がアマチュアゴルフ連盟から町の善意銀行へ寄付されました。（敬称略）

▼二位 八木蒔	▼三位 緑ヶ丘B、新田B
●個人賞 敬称略	○殊勲賞 武藤弘高（池貝）

▼二位 八木蒔	▼三位 緑ヶ丘B、新田B
●個人賞 敬称略	○殊勲賞 武藤弘高（池貝）

大会は六月二十日に、水泳の部が小川海洋センターで、

●優勝 佐藤佳代（高校生女子自由形・高校生女子背泳ぎ）

の王冠は国の重要文化財級の考古遺物で、県の歴史館で管理されています。昭和三十年に、護岸堤の工事用に古墳の一部の土砂が採取されたことが動機となり県教育委員会事業として一ヵ月

で管理されています。昭和三十年に、護岸堤の工事用に古墳の一部の土砂が採取されたことが動機となり県教育委員会事業として一ヵ月

が付けられています。他に馬形



神奈川県大和市の塗装者グループ「色々会」（芹田鉄美会長、会員十九人）のメンバ一が六月二十一日に役場町民課を訪れ、善意銀行へ三万円を寄付しました。

毎年一泊の旅行を行ひながら旅先の役所や施設へ寄付を始めたのが七年前。「ただ楽しむだけの旅行でなく、何か意義のあるものにしよう！」というのがそもそものきっかけ。

今年は、潮来町のあやめを見たあと玉造町役場を訪れたもので、会員の一人伊藤忠雄

▼ 6% 王造町民コルマ太
会から一万二千三百円（
町スポーツ少年団）

皇太子殿下の
ご成婚を祝い
荒原神社を参拝

から四百一十二円
玉造町民ゴルフ大
会から一万二千三百円（
町スポーツ少年団へ）

神奈川県大和市の塗装者グループ「色々会」（芹田鉄美会長、会員十九人）のメンバ一が六月二十一日に役場町民課を訪れ、善意銀行へ三万円を寄付しました。

毎年一泊の旅行を行いながら旅先の役所や施設へ寄付を始めたのが七年前。「ただ楽しむだけの旅行でなく、何か意義のあるものにしよう！」というのがそもそものきっかけ。

さんが手賀出身といふことで、町の善意銀行への寄付となりました。皆さんは、「これからもずっと続け、できれば孫の代まで続けられれば」と話しています。

善意銀行へ 三万円を



羽生小で幼虫を飼育

羽生小学校（大塚平八郎校長）では、昨年から水資源公団の協力で螢の幼虫を飼いはじめました。昔はどこでも見られた螢ですが、農薬の影響で限られた地域でしか確認されなくなっています。

現在は三年生（指導担任の伊藤美貴子先生と江幡光子先生）が交代で飼育にあたっています。毎日の観察は生活科・理科の勉強の一環として子供たちの興味や関心をひいています。



常陸野を照らす光

羽生小根本邦宏先生

自然をよく知ろう

水の汚れは生物にある種の影響を及ぼすと言われています。ただ、きれいな水にホタルの幼虫は住む、ということが全く正しいかどうかというと少々疑問が残ると思います。ホタルの生態を知らないところいうことになります。水はいくらか汚れ(有機汚染)ていた方がホタルが多いようです。

カワニナ、ヒメタニシ、モーアラガイ、サカマキガイ等、ゲンジボタルやヘイケボタルのえさは、ゾウ類や落ち葉の腐食質を食べて育ちます。ゾウ類等の植物は、有機養分も必要としているのです。

東京多摩動物公園ホタル館で、人工飼育に成功している裏には、自然の生態系をとり入れる苦労を惜しまなかつた努力と知恵が挙げられると思うのです。

即ち、多少の汚れを得るため、流れの途中に魚を飼育したのです。その排泄物でカラニナが増え、ホタルが増えたのだそうです。もちろん、汚れ

の程度にも限界はあるでしょう。どんな程度の汚れがどの程度の濃度でどのような影響をどの生物にも及ぼすのか、きちんとした方法で多くのデータで客観的な結論も得ずに論する等は言語道断とも言えるのではないでしょう。

The illustration shows a caterpillar on the left, which has a segmented body and two small prolegs at the front. To its right is a circular cocoon, which is roughly textured and has a small opening at the bottom where the caterpillar's head is visible.

一条の光、野を照らさん。
常陸野の夏の夜を謳（おう）歌
するホタルの灯に、揺れて柳
の青める風情は、ひとしお格
別のものがあります。平地の
どこの水田にも生息するヘイボ
ケボタルと、山地清流から平
地の青流に生息するゲンジボ
タルは、日本を代表する世界
有数の発光生物として有名な
存在です。

ホタルが減少・絶滅した地
域があると言われて久しくな
ります。そして、何が原因な
のかということも一部議論さ
れておるようです。特定の地
域内で主観的に調べた程度で
すから、次に述べることが全
てだとられては困ります。

県央の某地区に、ゲンジボ
タルとヘイボタルが共存し
ていました。昭和四十七年頃
地区を縦断する用水路の上流

部のゲンジボタルが急にいなくなり、翌年、下流部も絶滅状態にあることが分布調査からも判明しました。そして、この用水路が上流部から下流部において、コンクリート壁工事化されて行うことと一致するようです。ホタル幼虫のえさ、カワニニギ（巻き貝）は沢山生息し続けていますし、PHや有機物量調査等でもホタル生息に必要と思われる水質は十分満たされていました。

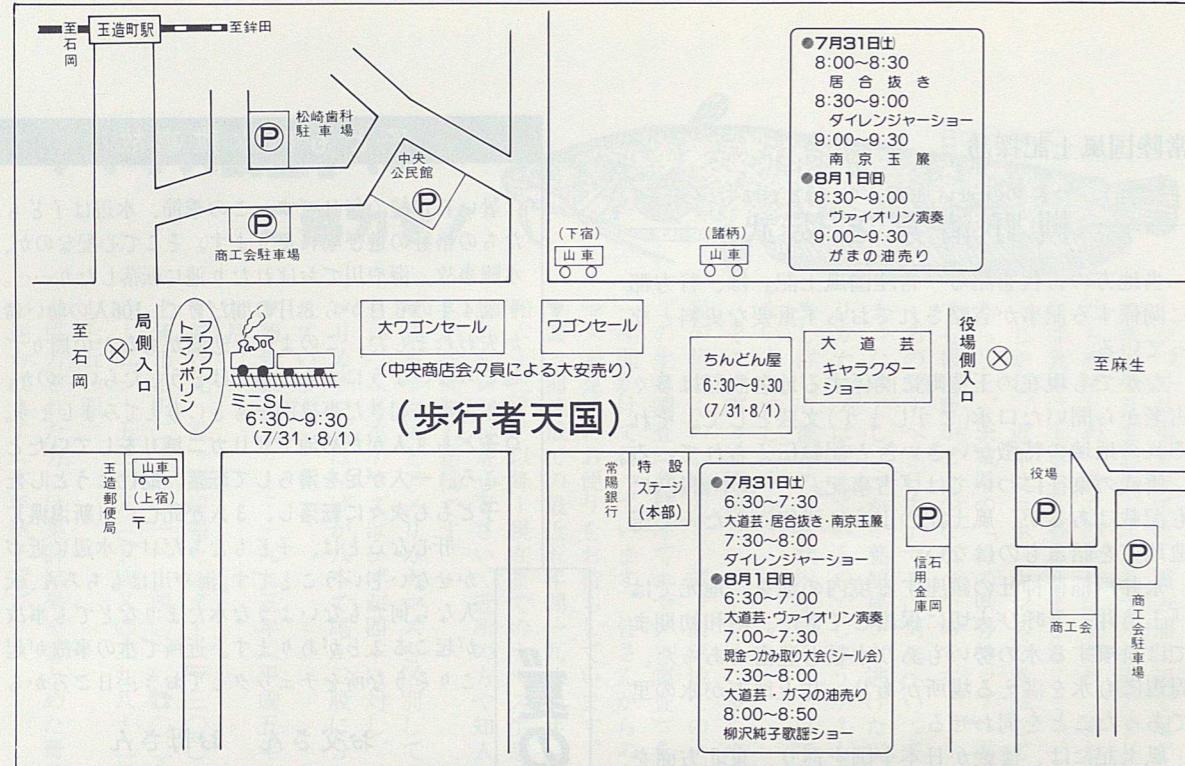
一方、ゲンジボタルの一生は、卵（水辺のコケに産卵）、幼虫（水虫生活、肉食）、サナギ（幼虫が四月十日頃水中から両岸の土手に上陸して土中にもぐつて、サナギとなる）、成虫（六月上旬が最盛期）と完全変態をいたします。

以上の二つの事実から考察できる結論として、土手のコ

ンクリート壁工事によつて幼虫が土手にはいあがり、土中にもぐつてサナギとなれず死滅したのだろうといふ仮説をたててみました。

そこで、分布調査によつて地区内に数ヶ所、わずかずつ生き残つている別系統の小流に、カワニナを放ち、他から得たホタルで人工ふ化した幼虫を放流したところ、二～三年の間に数倍に増やすことができました。ハイケボタルも同様です。

また、農薬の空中散布で次の夜、ハイケボタルがほとんどいなくなりますが、日数が経つにつれ、少しずつホタルが飛び回るようになる事實をしばしば觀察しています。農薬が全て影響を与へてゐるか定かではありませんが、一部そのようなことも推測できるかもしれません。でも一番こ



(商工会だより) 真夏の夜の祭典

'93ナイトサマーフェスティバルinたまつくり

県と町の全面的な協力を得て、『玉造商業まつり』('93ナイトサマーフェスティバル in たまつくり)を開きます。

これらは、中心商店街の活性化と町商業の近代化をいろいろな角度から検討しようということです。

当時は、中央商店街の皆さんによる大安売り(ワゴンセール)や、ダイレンジャー・ショウなどさまざまなイベントを企画し、まさに『真夏の夜の祭典』となります。どうぞご期待ください。

・開催日 7月31日(土)、8月1日(日)の2日間

・ところ 中央商店街の役場前信号から玉造郵便局前信号までの区間

*当日は、会場が歩行者天国のため通行止めとなるのをはじめ、周辺道路で一部交通規制が実施されますので、皆さまのご理解とご協力をお願いします。

いま、一つの方策として、農業
い、ま、一つの方策として、農業
いた問題を解決するために、
そこで農林水産省では、こう
ある。
①家計と経営が分かれていらない、
②家族内の労働関係があいま
③相続の際の財産の分割問題な
ど、経営の継続性の点で不安
めがない。
④新たに農業をやりたいと思つ
て、しかも、給与や休日の定
めがない。
⑤家族の間でも給与などが明確
になる。また、社会保険など
を適用でき、働く人の福祉が
向上する。
⑥新たに農業をやりたいと思つ
て、しかも、給与や休日の定
めがない。
⑦家族の間でも給与などが明確
になる。また、社会保険など
を適用でき、働く人の福祉が
向上する。
⑧新たに農業をやりたいと思つ
て、しかも、給与や休日の定
めがない。



法人化したときの 四つのメリット

足腰の強い農業とはいっていい
どのようなものなのでしょう。
それは、「経営感覚に優れ、効率
的で、安定性のある農業」であ
るといわれています。ところが
現在、農業経営の大半である家
族経営には、次のような問題点
があります。あなたのところに
当てはまるものはありませんか。
①家計と経営が分かれていらない、
②家族内の労働関係があいま
③相続の際の財産の分割問題な
ど、経営の継続性の点で不安
めがない。
④新たに農業をやりたいと思つ
て、しかも、給与や休日の定
めがない。
⑤家族の間でも給与などが明確
になる。また、社会保険など
を適用でき、働く人の福祉が
向上する。
⑥新たに農業をやりたいと思つ
て、しかも、給与や休日の定
めがない。
⑦家族の間でも給与などが明確
になる。また、社会保険など
を適用でき、働く人の福祉が
向上する。
⑧新たに農業をやりたいと思つ
て、しかも、給与や休日の定
めがない。

あなたの経営内容を見つめ直してみませんか

一定の収入があり、休みもきちんととれる“魅力ある農業”を目指すという動きが目立ちはじめた日本の農業——一方では、農産物の輸入拡大や担い手不足の問題などもあります。

足腰の強い農業が求められているときもあります。

経営の法人化を勧めています。
法人にしたときのメリットは次の
とおりです。

①経理が明確になり、経営管理
能力が上がる。また、資金調
達能力などが高まる。

②相続の場合でも、法人として
の農業経営には影響がない。

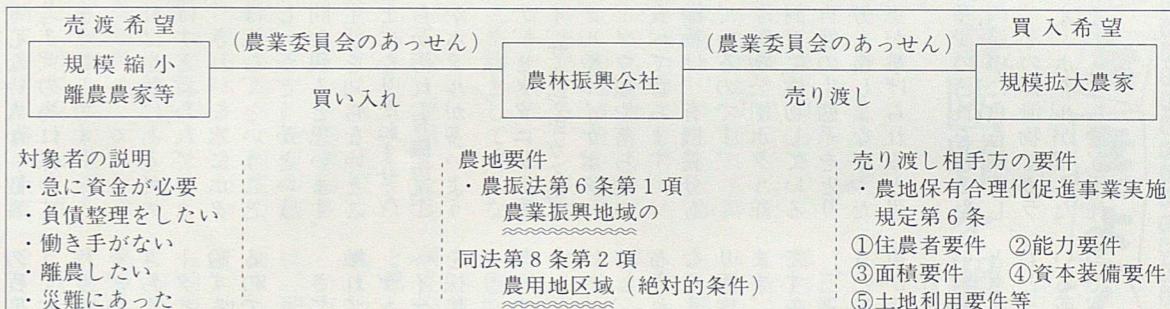
③家族の間でも給与などが明確
になる。また、社会保険など
を適用でき、働く人の福祉が
向上する。

④新たに農業をやりたいと思つ
て、しかも、給与や休日の定
めがない。

法人化に関する相談は
各県庁の農政担当課へ

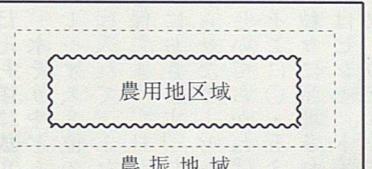
-11-

(農業委員会だより) 農地保有合理化促進事業を利用しましょう



利点

- ・買入れ対価の即時払い
- ・譲渡所得の特別控除800万円
- ・登録免許税印紙税等諸経費は公社負担
- ・農地法第3条の許可申請等所有権移転手続きは公社で行う



利点

- ・買入れ資金の手当がつくまで公社が保有する
- ・農地等取得資金は12百万まで融資
- ・登録免許税も軽減
- ・農地法第3条の許可申請等所有権移転手続きは公社で行う

電話のご利用ができる
い日時
平成五年八月五日(木)
昼間十二時三十分から
約五分間程度

その電話交換機の設備取り
替え工事に伴う回線等の切替
えのため、五分間程度通話が
出来なくなります。たいへん
ご迷惑をおかけしますが、ご
理解とご協力をお願ひします。
なお、工事が終了しますと、
従来のプッシュ回線サービス
かに転送でんわ・でんわばん
・トリオホン(三者通話)サ
ービス・料金明細サービスな
どがご利用いただけるようになります。

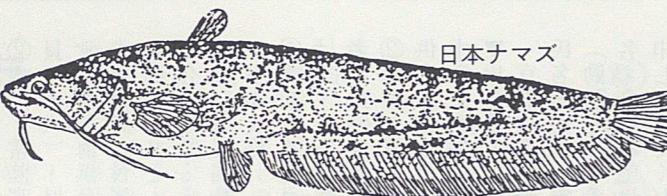
8月5日(昼間)12時30分から
NTT石岡支店では、玉造
五五局を接続している電話交
換機を、八月五日午後十二時
三十分に最新のデジタル交換
機に変更することになります。

工事のため五分間、通
話できなくなります

— NTTから —

-10-

「ナマダス調査」に ご協力を!



かつて日本ナマズは、霞ヶ浦周辺ではどこでも生息し、ユーモラスな姿で子どもたちをはじめ、多くの人々に愛され、また時には食卓に上ることもありました。しかし、近年はニホンナマズが激減しているらしく、茨城県の「緑の県勢マップ」調査でも報告数がごく少なかつたのです。あの愛すべき日本ナマズは何処へいつしまったのでしょうか? 養殖場から逃げたアメリカナマズは増えているのでしょうか? もう少し詳しく彼らの生息状況を知ることはできないものでしょうか?

そこで霞ヶ浦情報センターでは、多くの住民の皆さんのご協力で、霞ヶ浦流域でのナマズの生息調査(名付けてナマダス調査)を約一年間かけて行っています。皆さんからのナマズ発見! のお便りをお待ちしています。

▼霞ヶ浦流域での最近五年間(一九八八年(昭和六十三年)以降)現在までのナマズ生息確認の記録をお寄せ下さい。近所の方や知人からの伝聞でも結構です。

▼日本ナマズとアメリカナマズを区別して下さい。(日本ナマズはひげが四本に対し、アメリカナマズはひげが八本で尾が二股に分かれています)。

▼報告締め切り: 一九九三年(平成五年)九月。

▼報告先 霞ヶ浦情報センター(〒三〇〇土浦市港町二一七一一一四〇一)☎〇二九八二一五三〇八(FAX〇二九八一三七五〇四)

※協力された方には集計結果をまとめた冊子が送られます(本年秋予定)。



食品安全の防止は基本が大切 (夏期食品一斉取締り月間)

常陸国風土記探訪

つきのせいせん
やまとたける
楢野清泉と倭武

当地方の古代を語る『常陸国風土記』は、行方郡に関する記事が省略されておらず重要な史料となっている。

なかでも現在の玉造町に関する地名説話は多く、古考から聞いた口承(こうしょう)文芸として、それぞれの地域の特徴がいきいきと記録伝えられている。

倭武の東征については、『古事記』・『日本書紀』にも記載はあるが、風土記のように詳細にわたって玉造地方を語るものはない。

永井戸稻荷神社の鎮座する境内の池を、地元では「玉清井」と呼び大切に保護してきた。昭和初期までは自噴する水の勢いもあり水量も豊富であった。周辺にも水を湛える場所があり、井上地方が水の里であったことを伺わせる。

風土記には、倭武が日本全国を巡り、東北方面を平定した後常陸国にお越しになり、当地にあった楢野(つきの)の清水に立ち寄られ水を褒め清められたと伝えている。

しいのいけみぶのむらじまろ
椎井池と壬生連麿

『常陸国風土記』の行方郡に関する開発伝承は二つあり、一方は、六世紀前半期の箭筈麻多智(やはずのまたち)によるもので神の土地と人間の土地に境界を設け、この椎井池の大地に今でも鎮座する「夜刀の神」を祀ることになったものである。

もう一つは、古代常陸茨城国造をつとめ行方郡を建てる際功労のあった壬生連麿の大規模水田開発にちなむものである。考德紀七世紀の中頃に、麿はこの谷に堤を築き溜池を整備し、水田の拡張と灌漑による水田経営を試みたと思われる。現在も玉造の谷奥には多くの溜池が残り、稲作農業に欠かせない存在となっている。

また、この泉集落のある台地には、当時の集落跡と推測される原遺跡がひろがり、行方台地の分水嶺を走る開拓道路は古代の駅路の名残と目され、この池の東に「曾尼駅屋(そねのうまや)」跡の伝承地がある。



子どもの水難事故

暑い日が続く毎日です。この季節、水辺は子どもの格好の遊び場になります。そこで心配なのが、水難事故。海や川でおぼれたり池に転落したり……。平成4年の6月から8月の間だけで、106人の幼い命が失われました。このような悲劇があなたの周りで起こらないようにするためにどうしたらいいのか、去年実際に起きた事故例をもとに考えてみましょう。

○子ども9人がため池でザリガニ捕りをしていたところ、一人が足を滑らせて転落。助けようとした子どもも次々に転落し、3人が死亡。(新潟県)

肝心なことは、子どもたちだけでは水辺に近づかせないということです。海や川はもちろん、大入なら何でもないような水たまりなどでも事故が起こることがあります。近所で水の事故が起りそうな所をチェックしておき、日ごろから

お父さん お母さん
子どもを守るのはあなたです

「こういう所では子どもたちだけで遊んではいけませんよ」と言い聞かせておきましょう。

もし、子どもを水辺で遊ばせるのなら、必ず大人と一緒にいてください。

○5歳の保育園児が誤って川に転落し、死亡。

子どもが転落したとき、一緒に川にきていた母親は、現場から離れたところで知人と立ち話をしていた気づかなかった。(大分県)

○子どもが、親より先に川へ駆けだし、深みにはまり死亡。(鹿児島県)

大人がついていても、目を放しては意味がありません。また、動き回る子どもについてゆけば子どもと離れ、そこで事故が起きて救助が遅れることもあります。なるべく手の届く範囲で子どもを遊ばせることが大切です。





短

歌

巣づくりの場所を求めて飛ぶ
つばめ縁に座りし児らの眼が
追つ 小野口トク 鳥足杉鹿島

掌油に肌光らせて女夫杉鹿島
の森にそびえゆるがぬ

予定より増え仕事も成し終
る野の夕闇に山百合句

群れて居る蜂の羽音のふと消
えぬ白藤の花はなれ来るとき

香に立たず馬酔木咲きたり感
情をあらわにせざりし父のみ

新らしき鎌の重みの掌になじ
み切れ味軽く木の枝を断つ

いそぐ路風にひろがり散る櫻
ひとすじ裂きて稻妻走る

夜に訪う家ぬち香の焚かれ
て仄に漂う白檀の香

吾れなりに採点しつつ中学の
子等のコーラス胸熱く聴く

小沼正藏

春麗ら霞ヶ浦に朝日差し光さ
らさら波と戯むる

我が病みし日の母を想いぬ
大和田まさる

風邪に臥す孫の枕辺衣縫えば
草さやぐひとり寝の夜を音澄

みて最終電車の汽笛きこえ来
高塚麻子

板切れを押し上げそだつ芦の
芽のものを避けざる性すがす

がし

筆目久子

俳句教室

亡き母の写真に受けれる花束に
瞳潤みし結婚の宴

八木みさを

夏の雲染めて筑波に夕日置き
湯上りの風に身を置く薄暑か

島田敏子

新曲を流し薄暑の曳き野菜
草刈に砥石一丁持つて行く

藤川秀子

葉の裏へ一夜宿借るかたつむ
牡丹のくずれても尚女王なり

大和田秋海棠

夏の雲染めて筑波に夕日置き
湯上りの風に身を置く薄暑か

永野一穎

新曲を流し薄暑の曳き野菜
草刈に砥石一丁持つて行く

藤川秀子

葉の裏へ一夜宿借るかたつむ
牡丹のくずれても尚女王なり

並木富茂恵

葉の裏へ一夜宿借るかたつむ
牡丹のくずれても尚女王なり

久米妙子

梅雨晴れを願うばかりや御成

婚飯島伸子

薔薇まぶし列しんがりの一年

生武田淳子

梅雨寒や妻の遺影に香を焚く

高塚麻子

青嵐音立てめくる卓の本

寿の旅や空行く時鳥

山野草月

惜しみても呼び戻せなき実梅

牡丹のくずれても尚女王なり

行く松本霜石

落つ八木草苑

牡丹のくずれても尚女王なり

今日一と日終へて涼しき道を

牡丹のくずれても尚女王なり

行く松本霜石

新曲を流し薄暑の曳き野菜

牡丹のくずれても尚女王なり

葉の裏へ一夜宿借るかたつむ
牡丹のくずれても尚女王なり

並木富茂恵

葉の裏へ一夜宿借るかたつむ
牡丹のくずれても尚女王なり

久米妙子

葉の裏へ一夜宿借るかたつむ
牡丹のくずれても尚女王なり

並木富茂恵

葉の裏へ一夜宿借るかたつむ
牡丹のくずれても尚女王なり

久米妙子

冷えた気をもむ潮来のあやめ

梅雨に思案の片ほぐれ

孫にせがまれーと声鳴いて

馬の背となる梅雨の部屋

雨もあがつて洋傘いらぬ

和代

そつと寄り添う相合い傘に

浮かれ柳の裾濡らす いなほ

外に出たがる幼な子背なしに

音もつれしい蛇の目傘 久子

肩を寄せ合い一つの傘に 老

いのしあわせかみしめる

金寿祝つて好物届く 嬉し涙

草刈に砥石一丁持つて行く

牡丹のくずれても尚女王なり

葉の裏へ一夜宿借るかたつむ
牡丹のくずれても尚女王なり

並木富茂恵

葉の裏へ一夜宿借るかたつむ
牡丹のくずれても尚女王なり

久米妙子

行こか戻ろか相合傘で 人目

気になり裏通り 哭子

雨が上つてパレード日和 皇

雨がやんだつれないものよ

私しやさびしいわすれ傘

昭千

梅雨晴れを願うばかりや御成

梅雨に思案の片ほぐれ

雨が上つたパレード間ぎわ

天も寿ぐ御成婚 美代

好きな思いを袂に込めて 傘

を手に舞づ舞台 きよ女

触れて搖らいで二つの傘が

卯の花濡らす雨に咲き 茶水

もささずに二人づれ しづ女

艶な姿でしつとり濡れて 梅

短歌

歌

歌

歌

歌

歌

歌

歌

歌

歌

歌

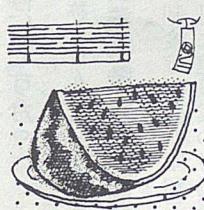
歌

歌

歌

歌

歌



とく女