

'90



広報

■ 発行／玉造町長 編集／企画商工課

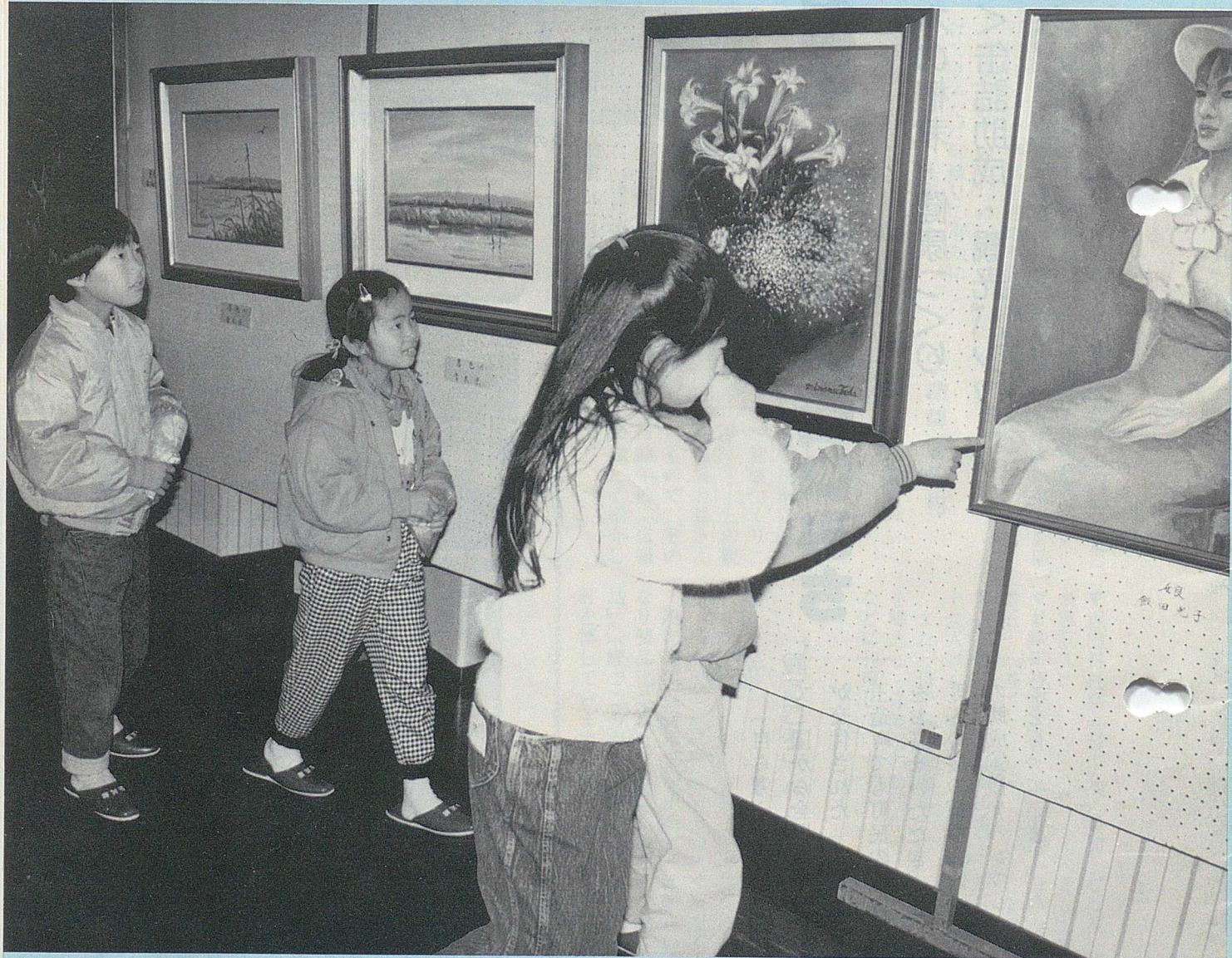
2月号  
No. 355

# 西造

たまつくり

町の人口と世帯

平成2年2月1日現在  
男 7,078人(-7)  
女 7,231人(-10)  
計 14,309人(-17)  
世帯数 3,433戸(+5)



あっ！この絵だ

(公民館まつり、絵画展より)

玉造町の『鯉こく缶詰』をPR ピーアール

-東京ドーム・まるきとフェア'90-

全国47都道府県の物産と観光情報などを集めた「東京ドーム・ふるさとフェア'90」が、1月19日～21日までの3日間東京ドームで開かれました。玉造町も参加し、『鯉こく缶詰』を展示し、大いに玉造町の特産品をピーアールしました。

ふるさとフェア'90の「ふるさと創生」コーナーに、茨城県から牛久市とわが町が選ばれて参加したもので、町商工会青年部が中心となりエシヤレットや納豆などを無料配布し、喜こばれました。

開催3日間に延べ35万人もの入場者が  
あり、20日には坂本町長自らが玉造町の  
売り込みに一役買いました。



ふるさと創生事業を行う為の基金として四百万円を設けました。

基金  
ふるわと倉生

フレットが現在の情況にそ  
ぐわなくなつたことから町では新しいパンフレットを一万部作成し、町を訪れる方や視察される方々に配布しています。このパンフレット作成をふるさと創生事業として行いました。

作成

観光パンフの

として助成しまし

として売り出したことで養殖日本一の玉造町の特色を生かした地場産業の活性化につながることから、ふるさと創生

桜苗木の植栽・健康づくり・  
鯉こぐ缶詰助成・観光パンフ  
作成などに

## ふるさと創生・一億円の使いみち

「自ら考え自ら行う地域づくり」として、国から全国の市町村に一律に一億円が交付された『ふるさと創生事業』では玉造町でも町民の皆さんからアイディアをお寄せいただき、検討した結果①湖岸等への桜の植栽②健康づくり③特産品への助成④観光パンフレット作成⑤基金一を行っています。

「ふるさと創生」の起爆剤としての地域づくり事業。竹下内閣が提唱した一村一億円事業をどのように生かしていくかは、結局のところ各地域の「知恵」と「決断」にかかっています。

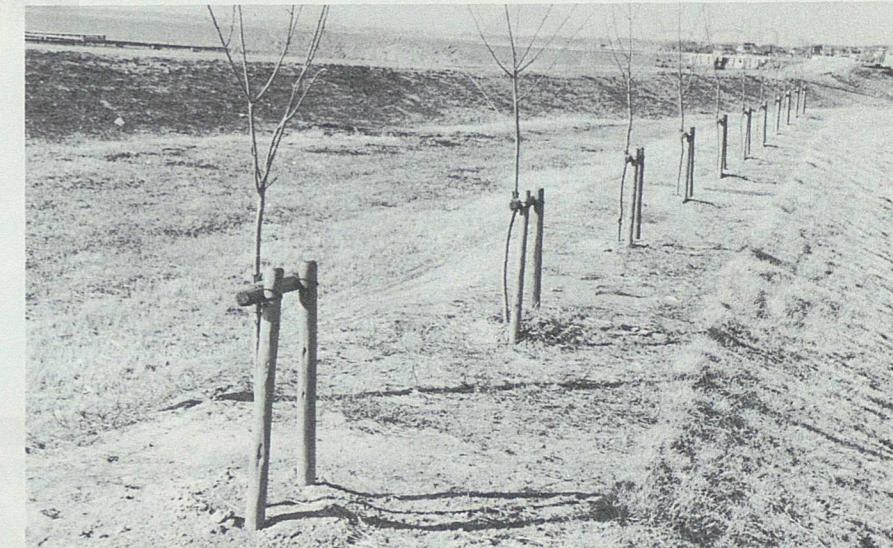
自治省が平成元年十月時点までまとめた集計によると、各市町村に交付税措置された一億円の全部または一部の使い方について、構想が既に固まつた自治体は全体の七割強。

多く、次いで「地域経済の活性化」「地域文化の振興による活性化」の順となっています。

行う地域づくり

自ら考え自ら

具体的には農村における  
継者の人材育成事業 地域 R のためのイベント開催や  
地域イメージづくり事業など  
目立っています。  
事業の手順を含め、すべて  
それぞれの地域で自主的に決  
定して進めることが基本で、  
ふるさとを地域住民の知恵、  
コンセンサス、決断によつて  
充実させていくことに特色  
あります。



高須の護岸堤へ植えたソメイヨシノ



「この穴は何なのかな」とのぞきこむ児童たち

文化庁の補助をうけて行わ  
れた今回の調査には、専修大  
学考古学会の岩松和光先生が  
担当。調査には、町の文化財  
保護審議会委員や地元の皆さ  
んも協力。調査が終了した一  
月二十七日には、調査結果の  
報告をかねた現地説明会が行  
われ、玉川小学校の五・六年  
生がつめかけ、よみがえった

一枚の航空写真  
が手がかりに  
「井上長者館跡」は  
寺の東方約二キロメートル  
北浦村と町域を界する  
開拓道路（県道芹沢

とその内外を取り囲む土壘  
（白い部分）の存在がくつきり  
と浮かびあがり、さらにその  
外部へ同軸方向へ延びる溝渠  
の遺構の存在も写っています。

以前から、かつて存在したと伝えられた「井上長者館跡」の発掘調査が、昨年十二月十四日から行われ、調査の結果、館の堀の存在が確認されました。井上長者が実在していたのかどうか、まだ詳しいところまでは確認できませんでしたが、発掘により須恵器や土師器の片が数十点出土したことで、今後への大きな期待がふくらみました。町教育委員会では、今回の調査を手がかりにさらに一步ふみこんだ本格的な調査にもつていければと

# 井上長者は存在した?

――おみがえるか、古の館遺跡――



（農家間のあつせん仲介・

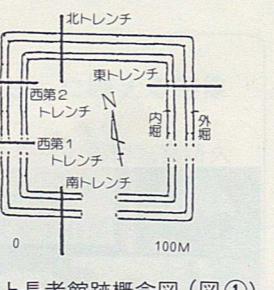
リーダー育成に尽力

新宿の松金勇さんが、構造政策指導員として活躍されています。昨年十一月に坂本町長より委嘱を受けたもので、鹿行管内でもことしより各町村一名ずつが選ばれ本格的に活動が始められました。

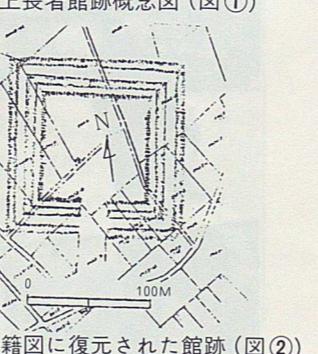
この運動のねらいはしっかりととした構造を持った農業と農村の活力を強めることにあります。とりわけ、稻作をはじめとする土地利用型農業のしくみを強力に押し進めるために、①農地の貸し借り（利用権の設定等）を推進する。②作付け地の集団化をはかる③作業受託を促進する④農用地利用率の向上・地力維持の増進をはかるなどを総合的に進めようといふのです。

「茨城県植物防疫協会航空事業三十周年記念」とある。山口・代二

や集落リーダーの育成、その他さまざまの相談等に尽力されていきます。さらに、今後の活躍を期待いたします。



#### 上尾老館跡概全図(図①)



籍図に復元された館跡(図②)

第一回 臨時議會

平成二年第一回臨時議会が一月十六日開かれ、提出された五議案がすべて原案どおり可決されました。議案の内容は次のとおりです。

▼町議会議員の報酬及び費用弁償に関する条例の一部を改  
正

報酬月額や会議費用弁償などが改められました。

▼町特別職の職員で常勤のものの給与及び旅費に関する条

例の一部を改正  
町長、助役、収入役の給料  
月額が改められました。  
▼町教育委員会教育長の給与  
勤務時間その他勤務条件に關する条例の一部を改正  
教育委員会教育長の給料目  
額が改められました。  
▼一般会計補正予算について  
歳入歳出予算の総額に、それぞれ一千七万円を追加し、予算の総額が歳入歳出それぞれ三十六億七千七百二十万八

▼国民健康保険事業特別会計  
事業費として研修施設設置  
事業の二千万円増額、公園整備事業の三百万円増額などです。

第二回臨時議会が二月五日開かれ、提出された二議案がすべて原案どおり可決されました。議案の内容は次のとおりです。

▼ 一般会計補正予算について  
歳入歳出予算の総額に、それだけ四百七十六万円を追加し、予算の総額が三十六億八千九十六万八千円となりました。  
した。  
歳出の内わけは、衆議院議員選挙費の四百七十六万円の増額です。

第二回 臨時議會

千円となりました。

第二回臨時議会が二月五日開かれ、提出された二議案がすべて原案どおり可決されました。議案の内容は次のとおりです。

○工期：平成元年十月十四日から平成二年二月十日まで（百二十日間）→平成二年三月十二日まで（百五十日間）に

▼一般会計補正予算について  
歳入歳出予算の总额に、そ

外を取り囲む土壘の存在がくつきりあがり、さらにその軸方向へ延びる溝状存在も写っています

図に復元された郭の図（図の参考）を手がかりに、トレーナーの設定、発掘、調査の記録現況図の作成といった作業を進められましたが、「井上長者館跡」が何世紀頃のものなのか、その成立に至った時代背景はどのようなものだったのか——今後の整理作業等が注目されるところです。



玉造町高校生会が出題。約50人が参加。はたして君の成績は？（クイズ！君は知識人）



「映画はじまるから前の方に座らないとよく見えないワヨ！」人気のアニメ『魔女の宅急便』にはこどもたち一百人が集まつた。（優良映画会）



“ぱりはり手芸”と題して、紙ざらと千代紙を使って小物入れをつくりました。お田さんとの共同創作もバツチリでした。（親子の広場・手芸）



「わたしよりじよづざだなアーネ」（小・中書初め展）



### 庁舎ロビーに映える塑像

沖洲に在住の彫塑家宮路久子さんより、「3歳・夏」と題する女の子の塑像が町に寄贈されました。

この作品は、4年前に宮路さんのお子さんをモデルに創作したもので、2年前の二科展茨城支部展に出品されたブロンズ像の原型。

町では、役場の玄関ロビーに展示して、訪れる皆さんに見ていただくことにしました。

（手芸展）

「おかあさん、この花かわってるネ！」（生花展）



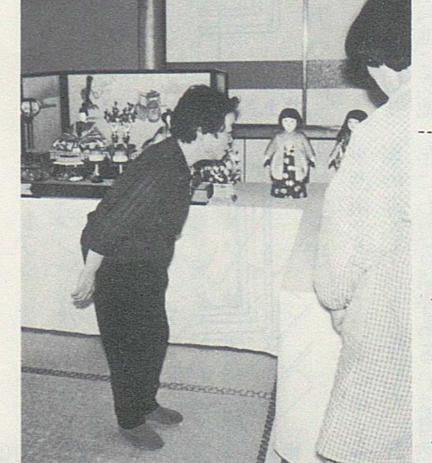
牛乳パックを利用したリサイクルのかわいい小箱と軍手を使って、リフオームした手づくりの人形が展示了。バザーも行われました。（生活大学展）



（生花展）

## 公民館まつり

1月27日～29日の3日間、玉造町中央公民館で『公民館まつり』が開かれました。公民館教室の受講生が、それぞれの作品を発表すると同時に、文化の香りにふれてもらおうとの趣旨で開かれたもので、ことで9回目。催しものをスナップで追ってみました。



「ほつー、よくできてる  
ワネー！」  
(木目込人形展)

## カルチャーオーの気分は



### “20歳”は責任と自覚への出発だ！

～新成人のつどい～

二十歳を祝う「新成人のつどい」が、成人の日の一月十五日に玉造町中央公民館で開かれました。つどいには新成人と招待者合わせて二百人が参加。

新成人を前に坂本町長は、「九十年代を迎えて、二十一世紀という輝かしい未来を間近に控え、郷土玉造の限りない発展を支えていくのは若い皆さんの力だ。きょうを契機に明日の町の担い手として飛躍されたい」と祝辞。

これに答えて新成人の山中浩明さんは「今日より成人としての自覚と責任ある行動をとつていきたい」とお話し下さいました。

式典では、二人の新成人

より感想発表があり、小畠繁さんは「新成人としてはじないよう努力していく

い」と、それぞれ二十歳にかかる意気込みを述べました。

責任ある社会人として、たまぬ努力を重ねていきた

い」と、それぞれ二十歳にかかる意気込みを述べました。

責任ある社会人として、たまぬ努力を重ねていきた

い」と、それぞれ二十歳にかかる意気込みを述べました。

責任ある社会人として、たまぬ努力を重ねていきた

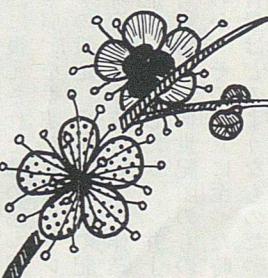
い」と、それぞれ二十歳にかかる意気込みを述べました。

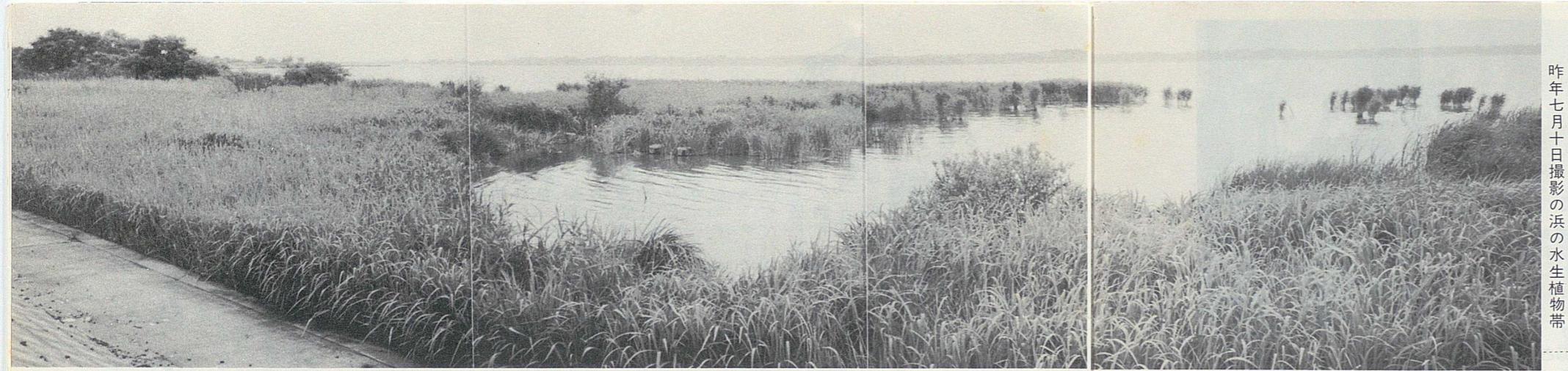
責任ある社会人として、たまぬ努力を重ねていきた

い」と、それぞれ二十歳にかかる意気込みを述べました。

責任ある社会人として、たまぬ努力を重ねていきた

い」と、それぞれ二十歳にかかる意気込みを述べました。





昨年七月十日撮影の浜の水生植物帶

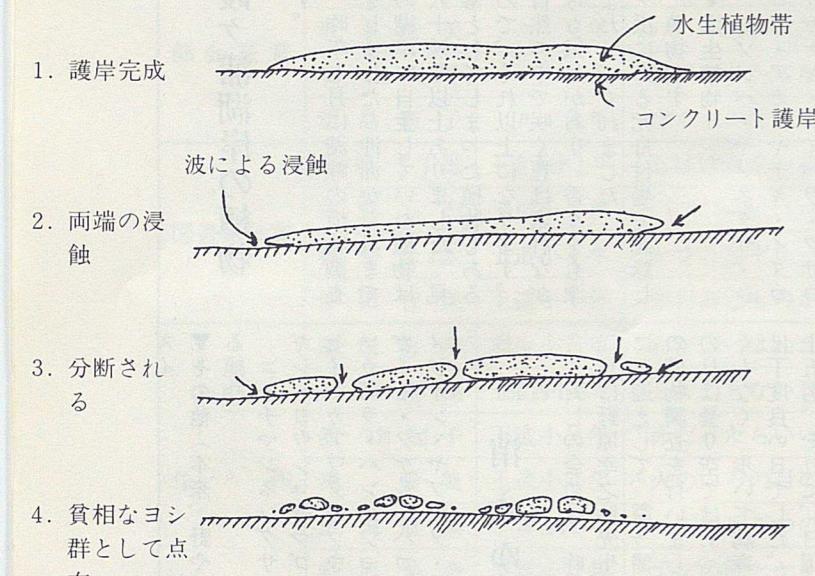


図2 水生植物帯消失模式図

そこで私達は、まず現存する町内最大のものである浜地先の水生植物帶の保全と、次に桃浦および高須崎付近にあつた水生植物帶の復元について善処されるよう要望致しました。水辺の本来の姿を取り戻すことと、水生植物帶の復元は、霞ヶ浦周辺に急激に押し寄せてくるリゾート開発の波を勘案するとき、町の健全な活性化の基礎となる施策であると信じつつ…。

(次頁へ続く)

水生植物帶消失の様子を模式的に示しました。また、抽水植物の沖一面に繁茂していた、ササバモ・エビモ等の沈水植物は、今回の調査では見出すことさえできませんでした。

以上のように憔悴(しおり)著しい水生植物帶の中で唯一の救いは、浜地先のものがお健在で、約五十一種の植物(観測日誌参照)が枚挙でき、水辺の植物のかもしり自然を楽しむことができたことです。

それにしても、かつては玉造町の湖岸一帯がこのような変化に富んだ自然に被われていて、町外の人々も鹿島鉄道鉢田線の桃浦駅で下車すれば荒宿までの約十五キロメートルの湖岸線を徒步で思ひ存分散策できたわけで、霞ヶ浦全域から水生植物帶が姿を消したことです。

また、ヨシキリやカイツブリ等の鳥類、アメリカザリガニ、ウシガエルやカラスガイ等の水生動物も見ることができます。

それにして、かつては玉



### 言葉の履歴書 エンマ帳

「そんなことするとエンマ帳につけられるわよ」などという「エンマ帳」は、学校の先生が生徒たちの欠や成績を記入しておくノートの俗称で、警察官が携帯する手帳をさすこともあります。

もともとエンマ帳は、悪事を働いた人が死後に落ちる地獄で、閻魔大王が持つているとされた帳簿。亡者の生前の行動がすべて記録されており、それによって犯した罪に判決が下されます。

こうして、点在する貧相なヨシ群が出現し、ついに消失してしまいます。図2に、抽出

## 水生植物の再生を願う

玉造町くらしの会

シリーズ 水辺からの報告(4)

約十五キロメートルにおよぶ玉造町の湖岸は、数千年来わたって、筑波山をしたがえる静穏な「高浜の海」と雄大で荒々しい「行方の海」によって育まれてきたもので、変化に富み、真に趣深い水辺であったことはいまだに記憶に新しいところです。

この遺産は、私達を涵養し

1972年 沈水植物帶  
□ 1972年 抽水植物帶  
■ 1989年 7月の抽水植物帶

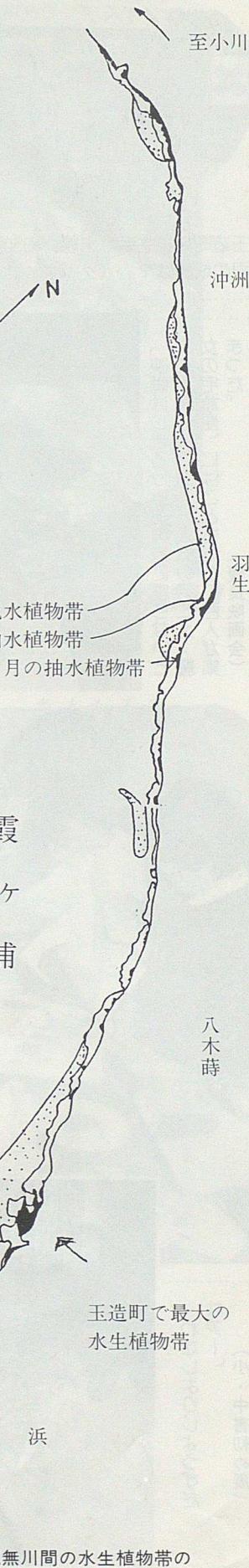


図1 沖洲～梶無川間の水生植物帶の分布

「閻魔顔」といえば、怖い顔のこと。「閻魔が塩をなめたよう」とか「閻魔が渋柿を食つたよう」などといふのは、いずれもひどく難しい顔付きの形容に使われました。

「うそをつくと閻魔様の舌を抜かれる」というせりふは、かつては子供の虚言癖をいましめるのにもつとも効果的でした。現代つ子にはさっぱり通じないかも知れません。

## 60種以上もあつた霞ヶ浦湖岸の植物

私は、昭和四十五年東京から玉造町に住み早や二十年になろうとしています。その当時の霞ヶ浦は水も澄み、湖岸に切目なく続いた藻場がとても印象的でした。

私の家は高台にありますので、窓を開けると山と山の間から霞ヶ浦が目に入ります。出島村の湖岸線がはつきり見え、湖水は白く、淡いブルーの色、朝日に照らされた水面はおだやかできらきらと輝いています。その風景は格別美しく、絵葉書を思わせるほどです。

四季折々の霞ヶ浦のすばらしさを感じるのは私達ばかりではありません。日曜日になると、カンバスとにらめっこしている人や、カメラをのぞいてシャッターをねらっている人がいます。湖と

筑波山と鹿島鉄道のディーゼルカーの調和が図られている近では、県外からくる芸術家たちを多数見かけます。このような様子を見ると、霞ヶ浦は玉造町いや、日本の宝であることを——実感させられま

す。昨年七月に湖畔の植物調査をしました。沖洲から浜まで六十種類以上ありました。見落としてしまった植物もあるので、それ以上になります。自然の中で咲く花は素朴ながらも気品があり、香りを漂わせてくれました。

浜にある元舟付場で記録した植物です。六十種類以上ありました。見落としてしまった植物もあるので、それ以上になります。自然の中で咲く花は素朴ながらも気品があり、香りを漂わせてくれました。

くらしの会では、昨年七月二日に野原幸之助先生を講師にお迎えして、霞ヶ浦の水辺の植物調査を行いました。この日は曇り空ではあつたが暑くもなく、歩いて調査するには丁度良い日でした。参加者は十五名。それに、日曜日とあって中学生になる娘も同行。

中学生ともなると霞ヶ浦の水や植物などに大変興味を持っているようで、よい勉強ができるのではないかと思いません。野原先生は、植物名はもうろん、似た植物があるので間違いないよう花、葉の付き方、トゲ、匂、根にわたつてまで、大変わかりやすく細かくその特徴を指導して下さいました。また、藻場の全長・幅など目測したり、スケッチをしたりして、植物帶の状況を記録しました。

沖洲では、白いきれいな花を付けた植物を見つけ、先生に尋ねたところ「これはドクゼリですね。こんな所までふえてきましたのか」と驚いていました。葉は食用であるセリによく似ており毒があるので「ドクゼリ」だそうですが、

植物の根が白いからシロネ、名前はフトイーでも茎は大変細い、きれいな名前のハンゲショウ等、本来ならば山野に自生するはずなのに湿生植物の間にまじって咲いていました。そのほか、ジョロウスゲ・ミクリ、変わった名前のヘクソカズラ・ママコノシリヌ

グイ・カナムグラ・マコモ・ヨシ・ウキヤガラと、数えきれないほどの種類の多さには驚きました。とにかくオバサンたちの野

外学習は、沖洲から浜の桟橋河口まで湖岸六キロメートル、学生の頃を思い出し、先輩の説明を一生懸命ノートにメモをしながらこの自然の中で多くを学ぶことができました。

岸辺には、さまざまなもので見かけたカツブリの親子は、何を恐れたのかあわててヨシの茂の中にかくれてしましました。浜の藻場では食

た。ザリガニも見かけました。

トンボも蝶も、快い初夏の風にのって飛びまわっていました。

## 消えゆく藻場が心配

沖洲では、白いきれいな花を付けた植物を見つけ、先生に尋ねたところ「これはドクゼリですね。こんな所までふえてきましたのか」と驚いていました。葉は食用であるセリによく似ており毒があるので「ドクゼリ」だそうですが、

植物の根が白いからシロネ、名前はフトイーでも茎は大変

細い、きれいな名前のハンゲ

ショウ等、本来ならば山野に

自生するはずなのに湿生植物

の間にまじって咲いていました。そのほか、ジョロウスゲ

・ミクリ、変わった名前のヘ

クソカズラ・ママコノシリヌ

グイ・カナムグラ・マコモ・

ヨシ・ウキヤガラと、数えき

れないほどの種類の多さには

驚きました。とにかくオバサンたちの野

面影は所々にありましたが、しかしヨシやマコモが二本、三本と点在する姿を見ると、今のこつてている藻場も波による浸食を受け少しづつ姿を消してしまってはいかと心配です。

帰り道、「コンクリートの岸辺はとつてもつめたく感じる辺はとつてもつめたく感じる辺はとつてもつめたく感じる辺はとつてもつめたく感じる辺はとつてもつめたく感じる辺はとつてもつめたく感じる辺はとつてもつめたく感じる辺はとつてもつめたく感じる辺はとつてもつめたく感じる辺はとつてもつめつく感じ

る」の娘の言葉に考えさせられました。さらに、このすばらしい霞ヶ浦の湖岸がこれ以上破壊されないことを願いたいものです。

豊かな心を育てるには読書が

ことができます。今後希望したいのは、(1)読書の喜び楽しみ(2)自分の意見が感じられるもの(3)自分の意見が述べてあるもの(4)読書により自分をかえることなどができます。作品を見てた

いへん良かったと思う点は、

あらすじだけを書いたものが

少なく、内容を自分の身のまわりと比較しながら書いてあります。

一番良いとされています。

これらも良い本を選んで心に

響く本をたくさん読み続けて

いくください。

受賞者の皆さんと題名は、

上覧のとおりです。おめでとうございました。

（次頁へ）

## 町長賞に平野仁美さん（玉造小五年）

（読書感想文コンクールで）



### 平成元年度読書感想文コンクール入賞者

賞名	氏名	学校・学年	題名
町長賞	平野仁美	玉造小5年	「アンクルトムの小屋」を読んで
議長賞	千ヶ崎一雄	現原小5年	「飛べ！千羽づる」を読んで
教育長賞	政所麻結子	羽生小2年	「あらしの日」を読んで
	風間武志	現原小3年	「謎の恐竜大陸」を読んで
	松金克弥	玉川小4年	人間はすばらしい
部会長賞	羽成真喜子	玉造中1年	「弟を地に埋めて」を読んで
	坂本浩美	〃2年	わたしは負けない
	塙由美子	〃2年	「魔法にかかった世界じゅうのお金」
	飯島憲子	〃3年	「ぼくらの2日間戦争」を読んで
図書館長賞	川島こず恵	玉造西小1年	「おばけスクール一年生」をよんで
	高野恵	玉川小1年	ともだちはいなおおかみくん
	梶井公太	玉造小1年	「かきこじぞう」をよんで
	仲田智美	玉造中1年	「植村直己ものがたり」を読んで
佳作	島田直季	羽生小5年	「わがはいはねこである」を読んで
	石橋直美	玉造西小6年	「とんでもない日曜日」を読んで
	館由起子	玉造小2年	「赤だったらいいのにな」を読んで
	滝愛美	玉造小4年	「火のいろの目のとなかい」を読んで
	飯田直美	手賀小1年	「ルミのひみつのいぬ」をよんで
	野原美奈	手賀小4年	「デブの国とヤセの国」をよんで
	斉藤絵美	玉造中3年	「哀しい予感」を読んで

冬休みを利用して行われた読書感想文コンクールで、町長賞に玉造小五年生の平野仁美さんが、議長賞に現原小五年生の千ヶ崎一雄君がそれぞれ選ばれました。教育長・部会長・図書館長より受賞者に記念品と表彰状が送られたあと、町内のが主催して行われ、町内の各小中学校より合わせて一千七十点の作文が寄せられ、昨年より四十点参加数が増えています。

審査の結果入賞された皆さんは二十人で、表彰式が一月三十日に図書館で行われました。教育長・部会長・図書館長賞を受賞した平野さんと千ヶ崎君が、それぞれの作品を朗読。

審査の講評を玉造小学校の田口芙蓉子先生は次のように述べています。

「ことしは小学生の作品がへりた分、中学生の作品が増え、

審査の結果入賞された皆さんは二十人で、表彰式が一月三十日に図書館で行われました。教育長・部会長・図書館

成人病予防

健康はあなたのため  
家族のため  
(定期検診を  
受けましょう)



野原美奈 滝愛美 石橋直美 仲田智美



齊藤 納美 飯田 直美 館 由起子 島田 直季

この本を読み終えた時ばくは、なんておそろしいことをしたんだろうと思つた。  
　楳子は、二歳七か月の時原ばくをうけ、放射能をふくんだ雨にまでもあたつてしまつたのである。そのことが原因で、十年後に、白血病というおそろしい病気にかかつてしまつたのだ。今まで元気で、スポーツも万能な楳子だったのに、急におそろしい病気にかかるとは、だれも思いつかなかつたことだらう。ぼくも信じられなかつた。いや、信じたくなかつた。たつた一つの原ばくで、多くのぎせい者を出し、今でもそれが原因で苦しんでいる人がたくさんいふのだ。このことを考えるとなぜ戦争なんて始めたんだ、何がおもしろいんだと、いかりがこみ上げてくる。

議長賞

「飛べ！千羽づる」を  
読んで



現原小五年 千ヶ崎一雄

楳子は、病気と戦いながらも、早くなおるようになると、千羽づるを折り続けた。生きよう、生きようと思いながら折ったにちがいない。白血球が十万をこえると人間は死んでしまうと知っていた楳子が、自分の白血球や赤血球の数字をだれにも分からぬようにメモをし続けてきた気持ちを考えると、楳子はとてもつらかったのではないかと思つてぼくも悲しい気持ちでもねがいつぱいになつた。もしぼくできたら、楳子と同じことができるだろうか。最後まで生きる望みを失わずにいられただろうか。

## 入賞者の皆さん

敬略



高野 恵 飯島憲子 坂本浩美 松金克弥 政所麻結子



梶井公太 川島こず恵 塙由美子 羽成真喜子 風間武志

トムじいさんは死んだ。ど  
れい制度のために。良いこと  
をしつづけたために――。  
でも、どんなことがあつて  
もやさしさや、信仰を失わな  
かつたトムじいさんの心は、  
永久に消えることはない、と  
わたしは思う。どれい制度さ  
えなければ、あんな悲さんな  
事にはならなかつたのに。わ  
たしには、どれい制度が、悪  
魔のようを感じられた。  
やさしい主人のところでく  
らしていた、どれいトムは、  
お金の関係で売られることに  
なつた。新しい主人のレグリ  
ーは、あらあらしい人間で、  
朝からばんまで、ろくな食べ  
物も与えず働かせた。トムが  
そんな生活にたえられたのは  
トムの心の中に神がいつもい  
たからだと思つた。

ク」の本には、第二次世界大戦中の様子がくわしく書かれていた。当時のドイツの指導者であつたヒットラーはユダヤ人を迫害し、人間あつかいをしなかつた。そればかりではなく、ユダヤ人をしゆうよう所に集め、ガス室のような所に連れていき、ひどい事に殺された人もいるという。二つ目の、新聞記事には、東南アジアの子が日本の学校で仲間はずれにされているということだつた。

「みんなと仲よくしたい。といつていていた」などと新聞に書いてあつた。日本にも、アメリカのどれい制度みたいな差別があるのかと思うと大変残念に思つた。

「人間は自由で平等である。これがこの本の主題だと思う。世界にはいろいろな国があり黒人や白人や黄色人種がいるみんな同じ人間なのに、どうしてこんな事が起ころうか。今も続く長い差別の歴史。これはきっと人間のわがままから起こつた事なのかもしない。わたしもトムを見習つてしまふ強さや、愛のある人になりたいと思つた。

(寄) (稿)

### たか子サンを大切に

飯田 喜市

(水戸市在住)

たか子サンとは、たべすぎ  
るナのた、かぜひくのか、  
ころぶナのこ——の、この三  
つをつないで、たか子サンと

よびます。  
若いときには、たべすぎる  
くらいでなければ体が強健に  
ならないと思うし、元気満々  
でかぜを引くなどとは意に解  
かないし、ころぶなどとは考  
えてみないものです。

しかし、人生も六十歳をす  
ぎると、たべすぎに胃がおも  
くなり、かぜも引きやすく、  
チヨコチヨコ走りか、横振り  
に歩きつまずくようになる。

貝原益軒先生の言う腹八分目

にできたらと思うし、かぜ

やころぶことに警戒をする  
ようになるでしょう。

### 未来の子供への おくりもの

省エネは

地球に対する想い

第一九八回 俚謡教室

省エネに協力を!

株式会社 エネルギーセンター

## 火災が大きくなる春の気候

### 小さな火の取り扱いにご注意

2月から3月にかけて大きな火災が起こりやすい季節です。春先は低気圧が発達しやすく、日本を通過するときは乾燥した強い風が山から吹いてくるため、ちょっとした火事が大きくなってしまうからです。なかでも天ぷら油による火災に十分注意を!



### 増える天ぷら油火災

何が原因の火事であっても、火が小さいうちに消し止めれば被害も少なくてすみます。火事の原因に応じた処置を覚えておいてください。

また、火を消した後、二次火災を起こさないように必ず元栓を閉めるようにしましょう。

天ぷら油火災の場合、油の温

度が上がるまで、他の用事をし

たり、電話にでたりして、鍋か

ガスコンロの元栓を閉めてガ

スの火を消し、火がついている

天ぷら油の場合、次のように

して火を消しましょう。

▼火が小さいとき

鍋にふたをして空気を遮断しま

して火を消しましょう。

▼火が大きいとき

鍋にふたをして空気を遮断しま

して火を消しましょう。

▼火が大きくなつたとき

鍋にふたをして空気を遮断しま

して火を消しましょう。

▼火が大きくなつたとき

鍋にふたをして空気を遮断しま

して火を消しましょう。

▼火が大きくなつたとき

鍋にふたをして空気を遮断しま

して火を消しましょう。

▼火が大きいとき

鍋にふたをして空気を遮断しま



鳥名木では、昔より素朴な行事ではあるが弁天様の御田植祭の行事が伝え受け継がれており、今でも行われております。この祭は、地区の田植の最盛期の中頃を見計つて、若い衆が真夜中に秘かに弁天様を担ぎ出し、地区の中央にお迎えして安置し、その前と地區の両端に門松を立て注連縄を張り、神前に早苗を供え

翌朝、地区の人達は弁天様のお出ましになつたのを見させて、その日一日、地区全体が一切の農作業を休み休養します。また、各戸では神前にお供え餅や赤飯その他の御馳走をお供えして、豊作と無病息災をお祈りします。地区一同でも御神酒を奉納してお

昔は、田植えが人力と牛馬の力で行われたため、長い期間かかったので、休養を取るために生の生活の知恵とともに御馳走を頂戴して楽しみます。

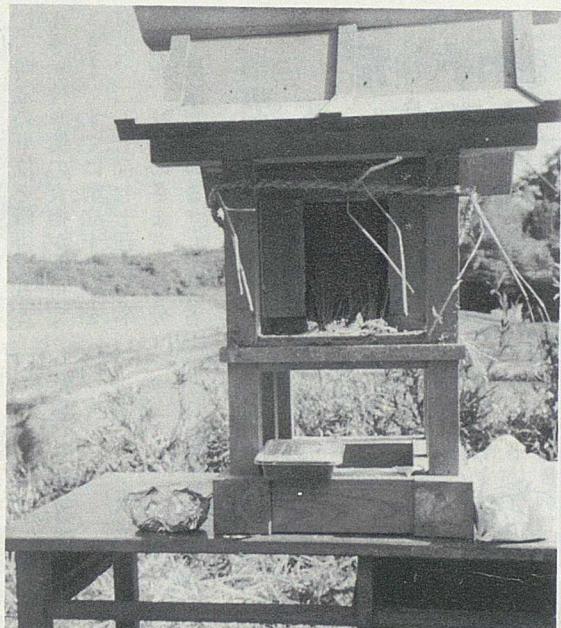
献血にご協力を！



文化財散步



## 弁天様のお仮屋



弁天様のお仮屋

東京ドーム・ふるさとフェアを見てきました。ふるさとの味が見直されているせいか、熱気ムンムンの雰囲気に圧倒。どのコーナーも人の波。結構わが玉造町を知っている方もいました。「鯉ごころ」も大きいP.R.できたのでは…。皆さんも来年はぜひどうぞ!

編集後記

