



広報

昭和60年

7月

第300号（毎月15日発行）

町の人口と世帯

7月1日現在

男 6,961人(+10)

女 7,037人(-11)

計 13,998人(-1)

世帯数 3,276戸(-1)

たまっくり

祖父母と集う七夕祭り

玉造西小で

主な見どころ

広報たまっくり三百号特集		2
八月七日は「玉造町の日」		5
まちのわだい		7
第二回定例会・商工会だより		9
おしらせ		11
		12
		13



「祖父母と集う七夕祭り」が7月5日に玉造西小で行われた。児童たちが、おじいさんやおばあさんたちと交流を深め、自分たちの学校の様子を知ってもらおう——と行われたもの。大谷校長は「皆さんのおまごさんたちが、毎日学校で頑張っている様子を、ご覧になってください」とあいさつ。劇やクイズ、紙芝居ありの、楽しい七夕祭、となりました。

昭和30年6月に創刊、あれから30年が...

表紙の歴史

創刊号



(タブ判)

五〇号



(B5判)

町の広報紙『広報たまつくり』が、今月号で三百号を迎えました。当初『玉造町報』として創刊されたのが、昭和三十年六月二十五日。あれから三十年を経て、三百号発行となりました。その間紙面もタブロイド判→B5判→タブロイド判→B5判と移りかわり、現在は週刊紙型のB5判。そこで、紙面の流れの概略を追ってみました。

『玉造町報』でスタート 行政のお知らせが主

創刊号はタブロイド判(新聞紙の半分の大きさ)一枚(二ページ)でスタート。名前は『玉造町報』。役場各課からのお知らせ記事と、行政機構の一覧で紙面がうまっています。

第三号(八月発行)から現在も続いている『戸籍だより』が掲載。このときは婚姻欄も

載っています。紙面は文章面がほとんどで、やや固い紙面八号(昭和三十一年七月)からは写真も数枚入り、幾分親しみやすさが加わりました。

B5判となり 表紙に写真が

昭和三十四年四月号からは紙面もタブロイドからB5判(週刊紙型)となり、表紙に写真が大きく掲載されるようになりました。霞ヶ浦の湖畔

の風景写真などが、撮影者の名前入りで掲載され、当時のおもかげがしのべれます。ページ数は六八頁で、創刊当時から比べると、ずっと読みやすくなっています。

『玉造町報』から 『広報たまつくり』へ

昭和三十六年十一

昭和30年6月25日創刊号より

創刊のことば(抜粋)

町長 磯山 秀

『...町村合併は時勢の進運に伴う必然的の要求であり、一大変革であるとは云い、その成果が一朝一夕にして挙がるものではない事は勿論であります。要は地域住民の福祉を増進する事に帰結するものでありますので、今後この「町報」を通じて町勢の各般に亘ってその内容を町内各戸に御通知致し明朗なる町政の進展を図ると共に今後の「町づくり」に対して町民各位の忌憚なき御意見等の投稿を希ひ以ってより良き郷土「玉造町」の育成を期せんとするものであります。...』

一〇〇号



(タブ判)

一五〇号



(B5判)

二〇〇号



(B5判)

二五〇号



(B5判)

広報七年

広報を担当して



佐山 淳

広報たまつくり三百号発行おめでとうございます。私と本紙とのつながりは、三十六年四月号から四十三年五月号までの七年一か月でした。三十年の町村合併から随時の発行であった町報を、毎月発行にという命を受けて、私がその編集を担当することになったのです。いわば「広報たまつくり」のゆりかご時代であったわけですね。

七年間、取材等での町民の皆さんとの楽しいふれあい、深夜にまで及んだ編集の苦勞など、多くの思い出が今でも脳裏に去来します。ともあれ「広報たまつくり」は、その記事を通じての広報と共に、町の歴史を記録するという大切な役目を持っていると考えます。私が担当した七年間は、町の永劫の歴史のなかの一瞬ではあったでしょうが、その間の責務を果たしたという誇りは今でも持っておりま

昭和四十三年六月号(第百号)からは、百号を記念して

百号から再びタブ で記事写真が大きく

まで第一回産業文化祭が行われ、翌十二月号にその様子が組写真で紹介されました。

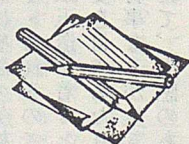
失敗をジャンプ台に コンクールで入賞



小沼 一江

私が広報紙を担当したのは今から十六年前。当時は、現在のような雑誌形ではなく、タブロイド版(普通の新聞紙一面の半分の大きさ)で読んでもらうというより見てもらう広報紙の時代でした。

四年間、ペンとカメラに悪戦苦闘の毎日が続いたものでした。失敗談をあげるとキリがありません。...あてにしていた写真がボケてしまったり、校正の見落としで名前に誤字が出てしまったり、アングルを



『広報たまつくり』三百号を祝う

ご発展を祈つて

埼玉県毛呂山町
金沢邦彦

町では、当町出身者で町外にお住まいの方々（約50人）に「広報たまつくり」をお送りしておりますが、300号を記念して原稿をお寄せいただきました。お送りいただいた全部をご紹介できないのが残念ですが、そのうちの一部の方の文を掲載いたします。掲載できなかった分は逐次紹介したいと思います。

広報たまつくりは 暮しのオアシス

横浜市長南区
高野勝夫

広報たまつくり三〇〇号、本当におめでとうございます。私のふるさと、玉造町の素晴らしい発展ぶりや、自然の美しさは、全国町村会長として活躍されている坂本町長のことと共に、埼玉に住む私にとっても自慢のできるものでございます。思えば私も玉造町から埼玉に移り住み、早くも二十三年になりますが、不思議なもので、年々、歳とともに郷愁の念をますます覚えてくるのであります。特に海や湖のない埼玉におりますと、子供の頃に遊んだ桃浦の水泳場や海でのあれこれは、殊更懐しく思い出されて参ります。そして時折訪れる霞ヶ浦や大平洋の雄大な自然は、ある時

には優しく迎えてくれる母親のようでもあり、時には厳しく叱咤する父親のようでもあります。故郷のもつ不思議な感慨であり、安らぎでもあります。どうかこの豊かな自然を残されつつ、玉造町が一層の発展を遂げますよう心から祈らせて頂く次第でございます。

を聞くときも二人一緒です。しばらくは、顔を寄せ合うように無言で目を走らせていますが、描き出される鮮かな玉造町の情景に、夫婦の会話も弾んでいきます。

郷愁

東京都国分寺市
小野政雄

ふるさとを離れて住めば広報のたまつくりこそなつかしく読む。玉造町報三〇〇号達成おめでとうございます。私は広報をいたゞく度に感謝の気持ちと郷愁の念をそ、られるのであります。郷土玉造が着々と近代化される姿を目のあたりにできるし、行事などが生き生きと掲載されて、実感のある思いでがよみがえってくるか

へ寄せる

ふるさと

玉造出身者

「広報たまつくり」三百号を迎えて

企画商工課長 細谷節夫



『広報たまつくり』が今月号で三百号を迎えました。昭和三十年六月に創刊してから三十年たったことになりました。その間、『広報たまつくり』は、行政広報として一つの役割を果たしてまいりました。それは、町の行政施策を町

民の皆さまにお知らせし、ご理解ご協力いただくとともに皆さんの考えや要望等を町の行政に反映させる——言ってみれば「橋わたし」です。広報広聴の一つの手段が広報紙の発行で、現在「広報たまつくり」は行政面の記事を主体に掲載し、緊急を要するお知らせは「週報たまつくり」で皆さまに回覧しております。「広報たまつくり」の編集につきましても、紙面構成に自

り、説話も少なくないと思存します。承れば町史編さんの計画もある由なので、その発行を期待している次第です。

よりよい広報を

稲敷郡阿見町

長津弘一

毎月、広報たまつくりを送付していただき有難うございま

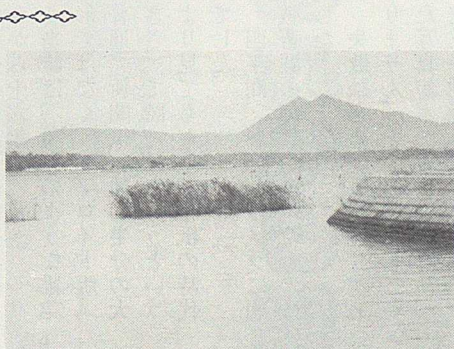
七夕の思い出

東京都品川区

高木善四郎
(旧姓 鳩)

私が玉造町を後にして東京へ出て来たのは大正十二年四月のこと、思えば六十三年前のことで、私が十七歳のことで、七夕まつりの時でした。今は、どんなことをしているかわかりませんが、その頃は用済みの七夕竹を梶無川へ流すことになっていました。川向の田中正夫の家を抜けると、浜あかへ続く梯子（はしこ）を渡したような橋があ

り、その上から七夕竹を流したものです。七夕竹を持って、わあわあ騒いでいるうちに橋がこわれて、子供達が川へ落ちました。その中の三人を十歳の私が救いあげました。その三人の子というのは、同じ川向の田中輝夫の叔父叔母に当たる三人兄妹でした。今はもういいお爺さん、いいお婆さんになったと思いますが、私にとっては懐かしい思い出の一場となつて残っています。ふる里というものは幾つになつてもなつかしいものです。久に來し吾を迎へし虹の橋

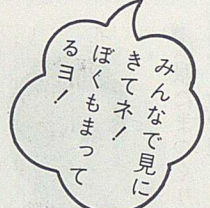


梶無川河口から見た紫峰筑波山

お便りいただいた皆さんに玉造町で印象深い所をうかがったところ、多かったのが「桃浦水泳場」と「高須崎一本松」でした。

現在、桃浦水泳場は、ゲートボール場と艇庫に変わり、高須崎一本松は、枯木となり当時の面影は見られません。

八月七日(日)は玉造町の日



プログラム

出演時間	
午前部 十一時～十二時三十分	午後部 三時～四時三十分
オープニング	
○「たまつくり音頭」 (坂本町長) (婦人会)	○「だまつくり音頭」 (坂本町長) (婦人会)
○あいさつ (貝塚町議会議長)	○西小はやし (西小はやしの会)
約3分	約30分

出番だ!

いばらきパビリオン



玉造町民のみなさん
8月7日には、いばらきパビリオンのお祭ひろばにきて応援してネ!

◇待ちに待った、科学万博いばらきパビリオン◇
◇の催事「玉造町の日」が八月七日にやっつき◇
◇ます。そこで出演を前に、各団体の会長さん◇
◇に抱負をうかがいました。婦人会は、都合で◇
◇掲載できませんでした。ご了承ください。



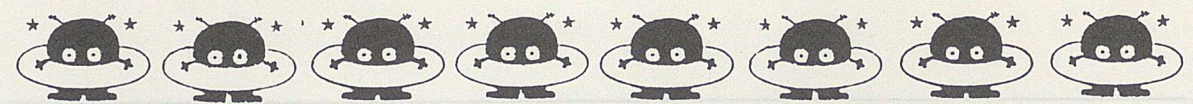
がんばります
羽生雛子保存会
会長 山中日出夫

郷土で開く世紀の科学万博祭典に町を代表して参加出来たことを羽生雛子保存会一同光榮に存する次第です。私どもは永年伝承されて来ましたが古い伝統の中にも新しい感覚をも取入れまして小さなお子様からお年寄まで楽しく見ていただけるよう毎日練習に励んでいます。特に太鼓のリズム感、おかめ、ひよつとこ踊りの髪結い、壁塗等二人で踊る「しぐさ」笑「どうけ」等こんびのこまやかな所の芸を見てもえればと一同はりきっています。短い時間内ですのなか、十分に表現出来ないかも知れませんが、思っぞんぶん羽生雛子保存会のよさを発揮出来るように、なおいつそう練習に励み玉造町の代表として恥じない芸を披露出来れば幸甚に存じます。



がんばります
西小はやしの会
会長 高野貫一

毎日のテレビや新聞などをにぎわせている科学万博も後半に入りました。この世紀の祭典に私達西小はやしの会が出演出来た事、子供達はもちろん役員、指導員共々大変うれしく又光榮に思っております。



がんばります
本間流玉造吟詠会
会長 橋本孝

豊かな水と緑の筑波山の下、学園都市の国際科学博覧会が開幕されて居ります。世界各国及び国内のパビリオンの建物の並ぶ中に茨城パビリオンがあり、その舞台は庄屋風の長屋門形の晴れの場所、我が玉造町の日、本会が五十名の出吟を許され科学万博を成功させる事に協力出来る事を会

さあー

— 科学万博



練習にも熱が入ります
(中央公民館で)

『本間流玉造吟詠会』
「羽生」と「西小」の両はやしの合間に演じられるのが「詩吟」で、吟詠のメンバーは「本間流玉造吟詠会」の五十人。ほとんどが、毎月二回第一と第三土曜日に開催されている公民館「詩吟教室」で、橋本孝先生の指導で、八月七日

玉造町の日シリーズ
科学万博 催事出演団体
その3

に向けて練習を重ねています。講師の橋本先生は吟詠会の第一人者だけあって、練習にも熱が入り力強い合吟の音が流れています。さる五十八年十月には、「茨城県芸術祭全関東名流吟詠剣詩舞道大会」の五人立の詩吟の部で、玉造吟詠会が優勝しています。当日の吟詠のうたは次の予定です。

『玉造町婦人会』

「羽生はやし」「西小はやし」「詩吟」のメインに先だつオープニングと、フィナーレを飾って音頭を踊るのが「玉造町婦人会」のお母さんたち。オープニングは「玉造音頭」、フィナーレが「万博音頭」で、当日「玉造町の日」をにぎやかに盛りあげようと張りきっています。

○和歌
へ高須崎波にゆらる、一ツ松
さぞや山路の
恋しかるらん (橋本)
○弘道館梅花を賞す
へ弘道館中 千樹の梅
清香馥郁 十分に開く
好文豈威武無しと謂んや
雪裸春を占む天下の魁
(女子全員)
○水戸八景
へ雪時嘗つて賞す 干湖の景
雨の夜更に遊ぶ青柳の頭り
山寺の晚鐘 幽壑に響き
太田の落雁 芳洲を渡る
花光爛漫岩船の夕

坂本町長の藍綬褒章を祝う

— 祝賀会に二百八十人が —

さる五月三十一日に藍綬褒章を受章した坂本町長の「受章祝賀会」が、七月六日に町の中央公民館で開かれました。「貝塚国男・小沼昭男・加進・石川實・出沼忠義・鈴木勝雄・竿台光雄」の7人の各氏が代表発起人となり開かれたもので、町内の役職者など二百八十人が出席。会場内は



出席者を前に謝辞を述べる坂本町長

超満員となりました。祝賀会は午前十一時、小沼町助役の「一人坂本町長のめでなく、町の名誉であり町民としてこのうえない喜びであります」との開会が始まりました。主催者を代表して、貝塚町議会議長は坂本町長の経歴を述べたあと、「行政手腕は天下随一、普段の努力の成果が今回の藍綬褒章受章となった」と紹介。このあと来賓を代表して、小沼麻生町長、伊藤小川町長、明間牛堀町議長、議長長の三人が祝辞に立ちました。小沼町長は「最も信頼し尊敬する坂本町長さんが受章を受け、とても喜んでおります」と述べ、一方伊藤町長は「地方自治の功労は三十年八期が対象。立派に三十年間勤務しない

と受章できない。これをやりとうしたところに坂本町長の値打ちがある」と、受章をたたえました。

これに答えて、坂本町長は「このたびの受章は、諸先輩方をはじめ、多くの町民の皆さんの支えのたまものと改めて心からお礼申し上げます。いまや地方自治体のなかで、玉造町は全国の平均的な町にあたり、町の住民の要望がそのまま全国の町村の要望に通ずるものと考え、全国町村会長として町を基準にして実行してきました。今回の誉を機会に、町はもろろのこと地域の、郡・県・地方自治の発展の為に努力してまいります」と謝辞を述べました。このあと、出沼商工会長の乾杯の一声で祝宴にうつりました。

『木目込人形教室』受講生が入賞

— 全国作品展で —

「第十四回伝統工芸江戸木目込人形全国作品展」が、文部省の後援をえて六月二十二日から二十三日の二日間、都立産業貿易センターで行われ、公民館受講生が入賞そのうち二人が入選しました。

公民館教室では、毎月第二と第三土曜日の午後男庭紫と先生の指導を受けて、受講生たちもメキメキと実力をつけ、優秀な作品を作っています。なお、作品展に入賞したのは次の皆さんです。(敬称略) ◎入選：普通科海老沢広江「おさらい」、高等科久米智子「鷹師匠」 ◎技能賞：師範科成島なおみ「連師子」 ◎努力賞：高齢者理崎なつ「弥生」

木目込人形講座より

男庭紫操

六月二十二、二十三日と東京の都立産業貿易センターに於いて行われた全国作品展に私共の生徒さんも多数出品された中、公民館講座受講生のうちの四人の方が賞をいただきました。でも、多くの方のなかには、木目込人形がどういふものか知らない方もあるかと思ひ、一言説明させていただきます。

今から約二百三十年、二百四十年前の元文年間、京都加茂神社の神宮、堀川家に仕える高橋忠重が祭礼に使う柳篋(やないはこ)を作るかたわ

ら、余材で人を型どって作ったものが始めとされていま。当時は、柳の木に溝を掘り神宮の余り布地をきめこんで仕上げたもので、高級な贈物等に使われたと伝えられています。今は桐(とうそう)のオガクズ(桐の生麩(しょうぶ)のりでよく練り型に入れて抜いたものを乾燥しボディを作り、溝は筋掘りと言って着物の着付けの線、シワ等の溝のことでこの溝に布地を入れて着物を着ている様に見えます。布地は金らんを使つて着せつけています。そして、長い歴史を経ながら優雅な日本人の風俗と繊細な技法を使つて今日まで発展してきた、歴史ある人形です。

わだに

『株式会社パワー精密』の進出が決定

— 工業団地に —

「ビクターマグネテープ」「ファルマシアジャパン」「トアック」「池貝鉄工」検査開発」に続き、六番目の会社の上山鉦田工業団地進出が決まりました。決まったのは「株式会社パワー精密」で、さる六月十四日に調印がかわされました。

金属部品の生産開始により創業。昭和三十年二月には、小物プレス品生産量で業界一に現在、精密加工を中心に業務を行っています。なお、操業に入るのは来年の予定です。

- 本社所在地 東京都台東区北上野 2-5-2 (☎03-842-6761)
- 代表者 代表取締役石北大二郎
- 資本金 1,200万円
- 設立 昭和19年12月16日
- 営業 各種金属プレス加工、端子ピン、半導体部品、乾電池、蓄電池外装管及部品、電子管附属部品、その他



小学三年生が社会科現場学習

町内の小学三年生二百二十四人が担任の先生といっしょに、六月二十六日社会科の現場学習として町内の各施設や工場などを見学しました。当日は二班に分かれて、万福寺・吉田精工・井川食品・役場・給食センター・養魚場・肉牛飼育場・ナイルス工場・西蓮寺の九カ所を訪れました。社会科現場学習は、三年生の副読本「たまつくり」にそつて、町内の産業や史跡を自分たちの目で確かめようと、行われたもの。

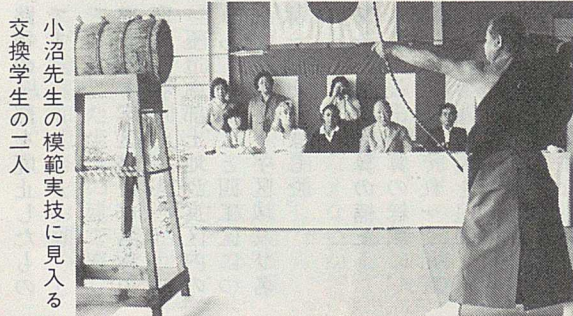
まのち

ロケット夏期交換学生が来町

— アメリカから二人 —

玉造ロータリークラブが行っている、アメリカの夏期交換学生二人が、さる六月二十九日から七月四日までの六日間来町し、各施設を見学しました。

交換学生の二人は「キャスリン・リンドホルム」さん(十六歳)と「シャワン・ローズ」さん(十七歳)の女子学生で、カリフォルニア州からやってきたもの。キャスリン



ととも礼儀正しくて、緑の多いところ。キャスリンさんは「日本の生活用式」に、シャワンさんは「お茶とバレーボール」に興味があり、いま筑波で行われている科学博も見学コースに入っており「とても楽しみです」。キャスリンさんは学校の教師になるのが夢。一方シャワンさんは九月から大学へ行き「ビジネス」と「コミュニケーション」を学ぶ予定。インタビューをした図書館で、職員のおいしくお茶が「とってもおいしー」と喜んでいました。

第二回定例議会

六議案を可決

第二回定例議会が六月十七日に開かれた。三議員による一般質問が行われたあと、一般会計予算の補正など六議案が上程され、すべて原案どおり可決された。

▼町行政改革推進委員会設置 設置し条例を制定したものである。

▼町特別職の職員で非常勤のものの報酬及び費用弁償に関する条例の一部を改正

「玉造町行政改革推進委員会」の設置にともない、委員の日額報酬を定めたものです。

▼大字・字区域及び名称の変更 玉造南部土地改良区内のうち、二工区と四工区について、大字・字区域及び名称を変更しました。

▼一般会計予算の補正 歳入歳出予算の総額に、歳入歳出それぞれ一千九百五十四万九千九百円を追加し、総額が二十七億四千七百五十九万九千九百円となりました。

歳出のうち主なものは次のとおりです。

- 総務費へ、一千五百七十三万五千円の補正増。総合事務組合への特別負担金一千五百四十万円など。
- 教育費へ、二百二十万円の補正増。玉造海洋センターの附帯工事費です。
- 商工費へ、百五十四万円の補正増。科学博を成功させる会への補助金。
- 土木費へ、七万四千円の補正増。職員手当等の減額により、土木管理費から三百六十六万九千九百円を減額し、住宅費へ三百七十四万三千円を補正増したものです。

ことしも鉦田二高生が演劇ボランティア

鉦田二高生演劇部の生徒11人が、ことしも天竜荘にやってきました。自分たちの演劇活動を、お年寄りたちに見てもらいたいと、毎年熱演をくりひろげながら、ボランティア活動を行っています。

6月30日の日曜日には、里や竹の塙の老人クラブのお年寄り約60人たちに前に、「鏡草子（かがみぞうし）」を演じました。1時間半の熱演に、お年寄りたちは視線をそらさず舞台を見つめていました。



熱演した鉦田二高生演劇部の皆さん

お母さん

しつかり

母親のおしゃべりは赤ちゃんの「教材」



女の人はよくしゃべります。もちろん、そうでない女性もいますけれども、おしゃべりです。わが国だけではなく、外国でも同じようです。

こういうと、まあ、ひどい女をバカにして、とリウウビをさか立てる方がいらつしやるかもしれないが、そう早まらないで、お聞きください。なぜだろうか、ということ、男はいうまでもなく、女のひと考えたことがありません。なにごとによらず、たいてい、ちゃんとしたわけがあるものです。

女性であれば、やがて、母親になります。母親は、赤ちゃんのことばの先生です。赤ちゃんに文字でことばを教えることはできません。すべてを口で言う必要があります。しかも、一度や二度ではわかりませんから、くりかえし、

所得税は納めましたか？

今年の一月～六月分の給与等の源泉所得税の納期が七月一〇日までです。まだ納めていない方は至急納めて下さい。

商業近代化計画に伴う調査にご協力を！

今年度、町と合同で商業近代化計画を策定中です。これは玉造町商業の今後の方向づ



けを示すもので、当局の指導のもとに策定するものです。それに伴う各種アンケート調査を今月より実施する予定です。その際にはご協力の程をよろしくお願い致します。

(寄稿)

遠い町のむかし 飯田喜市 (水戸市在住)



私は、公務員としての後半期の遂行と、子どもたちの新しい時代に対処できる教育のために、本籍を離れたが、町村合併前の思い出はたくさんあり、そのなかでも、高須の一本松、孝子弥作の墓、各地の祇園・祭礼の思い出は、今もわすれることがない。五十年前は、農村も不況で、

自力更生とか、救農土木事業の実施とか、全村教育が叫ばれ、米麦中心に養蚕・漁業・速成栽培など農家は一生懸命であった。玉造町を中心に、毎年学芸品展覧会や、陸上競技会、農産物品評会、ムシロ・カマスの早い競技会等が盛んで、その頃は、教育も、行政も、経済も、交際も、五町村一致の気運があり、敬神興業の姿勢があった。

このころは、農耕用の、馬も牛も居なくなり、テラーから、さらに機械化の農業となつて、減反政策から、農業軽視、農村切捨ての時代になり、五十年前の農村不況の再来となった。第三次産業が花ざかりで、科学技術が発展しても、人間にとって、最高の幸せであるかどうか。その時

人間は何を為すべきなのか。私たちは今、平和に暮して居られるが、それは、多くの戦争犠牲者のおかげであり、加えて毎日の勤勉の賜であると思う。在町の人たちは、日々幸せに過して居られ喜びにたえないが、霞ヶ浦大橋が開通したら、石岡経済圏から土浦経済圏に入り、さらに広域となり、経済的にも、文化的にも、より一層向上した生活ができるであろうから、時代を先取りした生活の建て直しに、総親和総努力をお願いしたいと思う。

お茶の水女子大学教授 附属幼稚園園長 外山 滋比古

国民年金(だより)

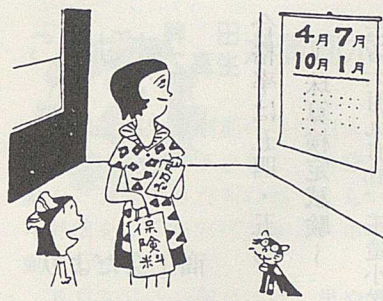
納めましたか
保険料を!

七月は、国民年金保険料の第一期分(昭和六十年四月分、六月分)の納付月となっています。もう納められましたか?

まだ保険料を納めていない方は、すぐに納めましょう。

《忘れては大変です》

「ついつつかりして」とか「後でまとめて納めるから」などの理由により、保険料が未納になっていきますと、不慮の事故や病気などにより障害者や母子家庭になってしまった時に支給される障害年金や母子年金などの年金を受給できない



い場合が生じてしまいます。その時になってからあわてて納めても間にあいません。また、老齢年金を請求する時になってから、保険料の納め忘れにより納付期間の不足に気づかれても、「時刻」納付月から二年を経過により保険料を納めたくても納められなくて、老齢年金が受給できない事態にもなりかねません。保険料の納め忘れがないかどうか、この機会に今一度お調べください。

あなたやあなたの家庭にとってたいへん困るこのようなことがおきないためにも、国民年金の保険料は、必ず納付月にキチンと納めましょう。

(税の窓)

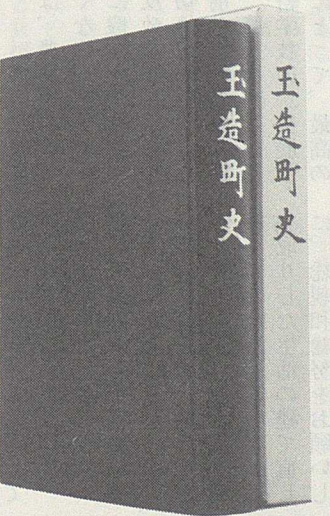
所得税第一期分の納税は

七月三十一日までに

所得税は、通常、七月(第一期分)と十一月(第二期分)に予定納税をしていただき翌年の確定申告で一年間の税金を精算することになっています。

予定納税額は、原則としてその人の前年分の申告納税額を基に、その税額の三分の一ずつに相当する金額です。

『玉造町史』発刊のお知らせ



実物見本

予定納税第一期分の納税額は、六月中旬に税務署から通知されますので、その通知書の金額を七月三十一日までに納めることとなります。

なお、転・廃業や災害などにより、本年分の申告納税額が前年分の申告納税額より少なくなると見込まれる人は、予定納税額の減額申請を七月十五日までにすることができ

自動車は正しい登録を

自動車は、四月一日現在の名義人の方へ課税されます。お持ちの自動車をディーラー等へ下取りに出したり、友人、

知人など他人に売り渡した場合、又は今後自動車を使用しない場合には、関東運輸局茨城陸運支局へ名義変更やまつ消の登録が必要で、適正に登録がされれば、自動車税が減額されるか又は翌年度から課税されません。しかし、登録がされませんと、いつまでも名義人の方へ自動車税がかかります。

また、住所を変更したり婚姻により姓や住所が変わった場合など、車検証の登録に変更が生じた時は速やかに茨城陸運支局へ登録の変更を行ってください(廃車や名義変更の際手続きがめんどろになります)。なお、自動車税について不

善意銀行
だより



○六月十九日 カスミストアグループ・スパー玉造店(店頭あゆみの箱)より二万円。○六月二十五日 奈良崎正明後援会より七千二百円。

ご存じですか

建設業退職金共済制度

建設業を営む方々、及び建設現場で働く皆さん、国が作った「建設業退職金共済制度」をご存じですか。

この制度の特色は、一般の退職金のように一事業所をやめた時支給される退職金ではなく、建設業という一つの業種の中で働く間は、全国どこの事業所(主)で働いた場合でも事業主が掛金を出し合い、現場で働く方々が建設業に従

事しなくなつたとき、各事業主に雇用された期間全部を通算して退職金を支払うという、いわば建設業界ぐるみの退職金制度です。

また、退職金は、国の制度です。安全であるとともに、極めて有利な利回りで計算されています。現在、全国で百六十万人以上の方々がこの制度に加入し、老後や転職に備えつつ退職金の積立が行われています。すでに三十二万人の方々が退職金を受け取り、その額は五百億円を超えています。

この制度の詳しいことは次にお問い合わせてください

建設業退職金共済事業茨城支部(水戸市大町三一一二)茨城県建設センター内 ☎ 〇二九二二二二一五二二六

第34回勤労者美術展
の作品を募集

▼会期 九月二十七日(金)〜十月三日(木) 午前九時〜午後四時(十月三日は午後三時まで)
▼会場 県立県民文化センター
▼出品作品 未発表のもの一人につき一種目一点
▼種目及び規格 ①洋画 ②油絵、水彩、創作版画、十号以

上五十号以内 ②写真 ④四ツ切又は半切のものをパネル(発泡スチロール)張り又は額装とする ※組写真は受け付けられない ③書道 表装仕上り寸法縦212センチ以内、辺額の場合は縦51・5センチ横182センチ以内

詳しくは、茨城県労政課(電話〇二九二二二二一八一一)へお問合せください。お出かけください
「茨城の名宝展」
― 県立歴史館 ―

▼応募資格 県内に住所又は職場を有する勤労者(過去に本美術展で労働大臣賞を受賞した者を除く)
▼出品手数料、無料
▼搬入・受付 九月七日(土)〜九月八日(日) 午前九時〜午後四時
▼受付場所 県立県民文化センター裏玄関

▼会期 七月十六日(火)〜八月二十五日(日) 毎週月曜日休館
▼会場 県立歴史館本館展示室(水戸市緑町二一一一五)
▼開館時間 午前九時三十分〜午後四時三十分
▼入館料 大人三百円、高・大学生二百円、小・中学生百二十円

第二百二十七回

公民館俳諧教室

兼題字結(顔・胸・腹・南北) 置いてまたけす一人酒 満喜 梅雨の季節は頭痛がすると 幸江 聞けば聞き腹立つ時にや 百を数えりや気がな

幼稚園児が給食メニュー 手振り講釈思案顔 いなほ 声が腹から出るよになった 詩吟教室二年生 都美 爺の顔色見ながら孫は 欲しいおもちゃの品選び まさお

永い歳月風雨に耐えて 笑顔忘れぬ石仏 きみ 愚痴の内輪を見せずに店の 客へ愛想のえびす顔 秋扇 腹は立てまい世相にや勝てぬ 嫁に息子は呉れてやろ 夢情 待ちに待ってた北洋船に 漁夫の笑えぬ顔が乗る 和代 顔にやさぬが忘れはしない 今もとれない棘がある 草女

渡る世間の上手下手 房子 腹におさめた男の憂さを 酒に溶かして湯に流す 有美 胸に一物腹黒男 義一 甘い言葉に御用心 義一 つくば山麓頭脳の粋を 見せて美事な科学博 尚詩 胸をはずませマさんバレー ここが勝負と打つサーブ 道子

仕舞い忘れてもう五年 令音 花が咲いたら故郷恋し 風に散つたらまた恋し 訥也 汗で草取る乙女の頬を そっといたわる青田風と女 折目正しい扇も良いが 円い団扇の風もよい 正花 梅雨の晴れ間の青田の風が 撫でてビールをうまくする 翠峰

頭数だけ揃えばプレー 勝負二の次ぎ草野球 とくじ 南部牛追い流れる唄に 胸に溜った女の愚痴を 野良の地蔵が聞いている

娘船頭の儂ない恋は 水に消えたり浮んだり 草人 腹が立っても無性にや立てぬ

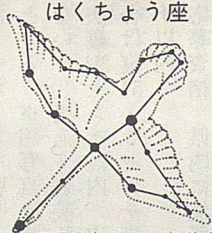
趣向こらして野立の風情 ビルの中で茶会席 美代 南部土産に風鈴買って

風の便りか噂が欲しい 家出した娘の暮し振り 竹堂 頑固親爺が風向き変り 今素直に孫の守り 豊山

さわやか 西村 宗 君



はくちょう座

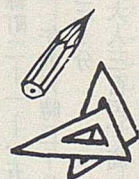


8月中旬には、午後9時ごろ頭の上(天頂)に見えます。

八月の星座

今月号は三百号記念号として編集しました。編集するにあたって創刊号より目を通してみると、それがそのまま町の歴史になっている。三十年間の歩みではあるが、何ん時代変化のほげしいこと。充実感のある紙面に、その当時の担当者の気苦労が思い浮かんだり……。ともかく三百号をむかえました。

編集
後記



歳時記 夕立ち



まだ極暑とはいえませんが、風もなく蒸し暑い日、急に曇ってきたな、と思つて空をながめてみると大粒の水滴がところどころに落ちてきて、おや、雨が…と手のひらに受けていると、遠くのほうでピカッと光り、雷鳴が聞こえてきます。ほんのわずかな時間ですが、当たれば痛いようななげしい雨。夕立ちの降る区域は、積乱雲の通過するせまい帯状の地域で「馬の背をわけ」といわれるほど、ちよつと離れたところにいた人は、

夕立ちのあつた地域を見てきれいに水をまいたのかと思わせるほど、極端に降りわけけるものです。夕立ちは、局部的に発生した上昇気流の盛んな副低気圧のもとたらずもので、ふつう一時間ぐらいで止むにわか雨の典型的なものです。やけつく

ような暑い日に、戸外に水をまくのは涼しさをとる一番いい方法ですが、そういうとき、ざあっとひと降りしてくれ

ば…と思つてゐるかたも多いでしょう。

休・祭日当番医

8/4 日曜日 金 塚 医院 ☎0556
8/11 日曜日 根 本 医院 ☎0538
8/18 日曜日 関 野 医院 ☎0102
8/25 日曜日 方波見医院 ☎0551
(診療時間 午前9時～午後4時)

誕生あめでどう
なげいます



出産
5月

八木 藤	羽 生	西 蓮	里 洲	沖 根	宿 青	荒 村	捻 會	若 木	沖 磯	中 田	鈴 山	と 赤
子 箕	紀 中	長 二	喜 裕	優 佑	優 和	優 恵	優 康	喜 子	美 子	香 香	香 瞳	と 赤
喜 一	成 俊	長 男	裕 一	佑 和	恵 康	美 子	康 子	子 子	子 子	香 香	香 瞳	と 赤
喜 一	成 俊	長 男	裕 一	佑 和	恵 康	美 子	康 子	子 子	子 子	香 香	香 瞳	と 赤

根 古	八 木	新 田	根 古	新 宿	中 山	と 赤	上 宿	緑 ケ	西 蓮	宿 中
藤 司	野 原	関 野	小 島	齊 藤	齊 藤	氏 名	野 恵	平 金	黒 村	村 陽
藤 司	野 原	関 野	小 島	齊 藤	齊 藤	氏 名	野 恵	平 金	黒 村	村 陽
藤 司	野 原	関 野	小 島	齊 藤	齊 藤	氏 名	野 恵	平 金	黒 村	村 陽

おみやぎ
申上げます



死亡
5月